

57810

N.



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA VIEILLE DAME INDIENNE

FRANCOISE (C.M.C.E.T.)

Metraggio { dichiarato
accertato 2620

Produzione:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La signora Bertini, si trova ad avere settanta anni nel momento in cui viene a mancare il marito. Essa ha vissuto tutta la sua vita senza mai muoversi dalla periferia di Marsiglia, occupata in una piccola fabbrica artigianale condotta dal marito, tutta presa dal non facile compito di accudire oltre che al marito, a ben cinque figli. Ora i figli sono tutti sposati, ed essa viene a trovarsi sola, i figli vorrebbero che andasse a vivere con qualcuno di loro, ed in modo particolare con Albe il più piccolo, il quale intenderebbe seguire l'attività del padre nella fabbrica che morando egli ha lasciato. Meravigliando tutti la vecchia signora, decide di vivere da sola, infatti vende la fabbrica e con il ricavato si mette a vivere una vita completamente nuova. La sua condotta, scandalizza quanti fino ad allora avevano visto in lei una donna semplice e tutta dedita alla famiglia, soltanto un suo nipote, non solo la giustifica, ma comprende il suo desiderio di vivere gli ultimi giorni di vita in modo diverso, questo giovane nipote, è l'unica cosa che lega la vecchia signora Bertini al suo passato, ed è in braccio a lui che la vecchia signora muore stanca ma felice di aver vissuto alcuni mesi di vita spensierata e diversa.

5 MAR. 1971

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 10 MAR. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI