REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

SPETTACOLO DIREZIONE GENERALE DELLO

PER SALIRE PIU' IN BASSO (Great White Hope) Edizione originale TITOLO:

FILM CORP.

P.10 EVANGELISTI

DESCRIZIONE

Interpreti : JAMES HARL JONES - JAME ALEXANDER

Regia : MARTIN RITT

TRAMA

Jack Jefferson è il primo uomo di colore il quale nel 1913 conquistò il titolo mondiale dei pesi massimi.

Jack è innamorato di Ellie Bachman, che ha conosciuto durante un viaggio in Australia. Dopo la conquista del titolo cominciano i guai per Jack. Non è possibile che il titolo più prestigioso della boxe non sia più appannaggio dei bianchi. Con un pretesto viene arrestato per i suoi rapporti con Ellie. Liberato su cauzione espatria, ritenendo di non trovare all'estero la stessa discriminazione. Ma si sbaglia. Non si può andare contro il sistema. Inghilterra, Francia, Germania gli chiudono le porte. Poiché non cede alla proposta di tornare negli Stati Uniti e di perdere il titolo dietro compenso di 100.000 dollari ed il condono della pena si riduce nella più com= pleta indigenza.

A Juarez nel Messico perde pure la dolce Ellie la quale si uccide dopo essere stata scacciata da lui in malo modo.

Solo allora Jack capisce che Ellie aveva ragione quando gli aveva consigliato di accettare il combattimento truccato.

In un ultimo drammatico incontro il giovane Kid, la grande speranza bianca, vince in extremis sulfindomito Jack.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi llega vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

E' stata eliminata la battuta "Piuttosto pe lo taglio" -PER COPIA (DORE D'ORREGO)

IL DIE (DOR. MINOR D'ORREGO) IL MINISTRO Roma, li 2 4 FEB. 1971