

57612



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RIMASE UNO SOLO E FU LA MORTE PER TUTTI

Metraggio { dichiarato 2300

accertato 2259

Marca: TRANS WORLD FILMS srl

Descrizione del soggetto.

REGIA: EDWARD G. MULLER

INTERPRETI: TONY KENDALL- DEAN STRATFORD- SOPHIA KAMMARA- OMERO GARGANO

TRAMA: Durante un assalto ad una diligenza che trasporta oro, lo sceriffo Dakota, unico della scorta, viene lasciato illeso dai banditi assalitori, comandati da un certo Alvarez. Accusato di complicità nella rapina, Dakota viene condannato a 15 anni di lavori forzati. Liberato con uno stratagemma dal fratello Slim, Dakota si mette alla ricerca di Alvarez per poter dimostrare la sua innocenza. Scopre così, tramite Jean, una ragazza a cui ha salvato la vita e che ora è succube di un certo Donovan, che è stata proprio lei a voler salva la sua vita durante il famoso assalto e che è proprio Donovan a manovrare i fili che fanno muovere Alvarez e la sua banda. Aiutato dal fratello si reca al rifugio di Alvarez e recupera il frutto dell'ultima rapina della banda. Poi attende le mosse di Alvarez. Questi, messosi alla ricerca dello sceriffo, prima ferisce Slim, poi cattura lo stesso Dakota. Liberato ancora una volta da Slim, Dakota decide di attaccare a fondo la banda. Ma perde definitivamente il fratello, ucciso da Alvarez in un'imboscata. Rimasto solo, agisce con più prudenza. Scopre così che Donovan con Alvarez stanno preparando un colpo, l'ultimo, prima dello scioglimento della banda, che sta attraversando un periodo pericoloso. Donovan in persona si presenta alla banca di Santa Cruz, accompagnato da Jean per effettuare il colpo. Tutto sembra essere facile. Ma quando la banda di Alvarez irrompe nel paese a dar man forte a Donovan, viene accolta dai cittadini in armi, che con l'aiuto di Dakota e dello sceriffo del villaggio, ne fanno un massacro. Donovan, rimasto solo, chiede via libera facendosi scudo con Jean. Avutone il consenso esce dalla banca, fa gettare le armi a tutti e si appresta a partire, ma prima vuole ammazzare Dakota. Sta per sparare, quando Jean, approfittando di un suo attimo di distrazione, si frappone tra lui e Dakota che rapido si getta sulla pistola e fredda Donovan. Ormai riabilitato, Dakota si avvia al suo villaggio. Ha di nuovo sul petto la stella immeritatamente toltagli.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **29 GEN. 1971** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono stati apportati i seguenti tagli: 1) Alleggerita la sequenza in cui Dakota viene ripetutamente preso a pugni; 2) Eliminata la scena in cui lo stesso Dakota, sbattuto contro l'inferrata riceve 4 pugni, e viene bruciato col sigaro.

Roma,

2 FEB. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Enrico D'Ercole)

IL MINISTRO

Foto EVANGELISTI