

N.

57500



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: * DISSENSO *

Metraggio dichiarato

Realizzazioni Indipendenti

Autori Cinematografici

Metraggio accertato 810

Marca: RELAC FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : ANDREA ALBINO FREZZA

FOTOGRAFIA : LUIGI VERGA

SOGGETTO : L'engagement ha colpito l'America nella stagione delle grandi lotte contro la povertà e contro la " sporca guerra" del Vietnam.

Non un engagement di tipo esistenziale bensì pragmatico, inserite nella cultura dell'America.

Norman Mailer, è forse l'esponente più tipico di questo nuovo corso iniziato durante gli anni kennediani.

Questo incontro serve a darci un'immagine di come alcuni intellettuali intendono la loro funzione nella società americana, ma soprattutto serve a farci vedere, attraverso l'etica attenta dello scrittore e del politico, i problemi di fondo dell'America degli anni settanta.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 APRILE 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 9 APRILE 1972

Stampa e firma illeggibili

IL MINISTRO