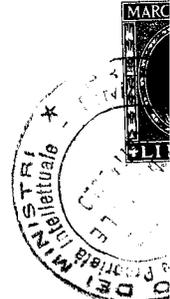


5743

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
UFFICIO CENTRALE DELLA CINEMATOGRAFIA



Titolo SFIDA A BALTIMORA - Con Robert Taylor - Wallace Beery

Metraggio { *dichiarato* *Marca:*
accertato **2740** *Regia di*

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Blake Cantrell (Robert Taylor) è un giovane nobile del Maryland, costretto, per dissesti finanziari, a vendere le sue piantagioni con tutti gli schiavi. Prima di lasciare la casa avita dà una festa e una caccia alla volpe, poi va a cercare lavoro a Cumberland, dove s'incontra in una signorina, sua lontana parente, che era stata sua ospite nella festa. Si tratta di Susan Griffith (Florence Rice), venuta ad ispezionare un'azienda di trasporti a cavalli (Bullet Transportation Line) di cui ella è proprietaria e che non va più tanto bene a causa della concorrenza di una nuova ferrovia: la B. & O. Railroad. Questa società vorrebbe sbarazzarsi completamente della rivale, rilevandone la concessione; e siccome sospetta che la Bullet Line faccia traffico clandestino di schiavi, vorrebbe ingaggiare Blake come agente per averne la prova e costringere quindi Susan Griffith a vendere l'azienda; ma Blake rifiuta perchè non trova di suo gusto tale lavoro. In un pubblico locale egli ha poi una rissa con il direttore della Bullet-Line, capitano Starkey (Wallace Beery), che lo accusa falsamente di barare.

Arresatto, e poi rilasciato per intervento di Susan, Blake corteggia quest'ultima, la quale però è urtata dai suoi modi e lo costringe a lavorare nella sua ditta — alle dipendenze di Starkey — per pagare una multa che gli è stata applicata dallo sceriffo. Blake allora, proponendosi di vendicarsi di Starkey (dal quale è stato anche picchiato) accetta segretamente le offerte della compagnia fer-

roviaria. Blake scopre il traffico clandestino di schiavi e ne rintraccia i responsabili in una banda capitanata da un certo Morgan, che egli raggiunge nelle montagne e di cui finge di mettersi al servizio. Susan e Starkey sono arresatti — in base alle indicazioni fornite da Blake — quali trafficanti di schiavi, essendosi verificato un eccidio di negri, catturati dalla banda Morgan, e trasportati con una diligenza per essere venduti, che avevano tentato di fuggire. Starkey però evade dalla prigione, mentre stava per essere linciato. Egli non era, in realtà, responsabile del traffico dei negri, ed era stato ingannato da Morgan, il quale fingeva di essere un abolizionista, benefattore dei negri. Perciò si mette sulle tracce della banda Morgan, e riesce a raggiungerla nel momento in cui essa era riuscita a far cadere in una imboscata Blake. Gli schiavisti sono tutti uccisi. Starkey vorrebbe uccidere anche Blake, ma questi gli fa capire che la sua testimonianza è necessaria per farlo assolvere dall'accusa di schiavismo e di eccidio dei negri. I due nemici perciò si mettono d'accordo, poi il loro astio esplode ancora in una lotta fra la neve, in cui Blake batte Starkey. Definitivamente riconciliati, i due (che erano rimasti senza cavalli, in una critica situazione sulle montagne) sono salvati da una squadra di ricerca. Susan ormai è innamorata del valoroso Blake. Ella cede la sua azienda a Starkey, mentre Blake diventa un dirigente della compagnia ferroviaria. Blake e Susan si sposano.

Si rilascia il presente *nulla osta* a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3277, quale duplicato del *nulla osta* concesso il **1 LUG 1929** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo senza autorizzazione del Ministero.

2.

24 FEB 1929

[Handwritten signature]

Sottosegretario
Il Segretario di Stato

ROMA li

[Handwritten initials]