

N. **56999**



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: *** FIRENZE DOPO ***

Metraggio dichiarato **430**

420

Metraggio accertato

Marca : **EGLI CINEMATOGRAPICA S.p.a.**
di Lino Bizzarri

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Una coproduzione ITALO-CECOSLOVACCA
EGLI CINEMATOGRAPICA - ROMA
KEATIC FILM - PRAGA

Regia **LIPPRO BIZZARRI e FRANTISEK LUXA'S**
Fotografia **STEFANO ALMI e IVAN KAREL**
Musica **ALBERICO VITALINI**

SOGGETTO: a distanza di molti mesi, ormai di anni, Firenze non ha ancora rimarginato le ferite, riparato tutti i danni infertile dalla alluvione.

Si lavora ancora al restauro al restauro dei tesori d'arte che vennero seriamente danneggiati, a volte mutilati: affreschi, pitture, stampa e libri preziosi.

I tecnici che vennero sollecitamente in aiuto alla città da ogni parte del mondo hanno lavorato a lungo e molti ancora lavorano nei laboratori allestiti nella Fortezza da Basso.

21 OTT. 1970

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **10 NOV. 1971**

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

Fto EVANGELISTI