

N.

56831



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA STRUTTURA DI CRISTALLO" ("Struktura kryształu")
 (FILM ORIGINALE con sottotitoli in italiano)

Metraggio } dichiarato 2110
 } accertato

Produzione: FILM POLSKI

2100

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Jan e Marek, amici d'infanzia, si erano da tempo persi di vista. Marek, fisico di talento, si trasferisce all'estero. Jan, invece, ha rinunciato alla città, ad una brillante carriera e vive in una casa in mezzo a una foresta. Qui i due amici si ritrovano. Marek si ripromette di scoprire cosa trattiene l'amico in questo posto sperduto e lo fa rinunciare alla carriera e alla celebrità che lui ha conquistato. I due amici si parleranno tentando invano di rendersi e di giustificare pienamente le rispettive scelte.

TITOLI DI TESTA : Przedsiębiorstwo Realizacji Filmow, Zespoły Filmowe Zespół "TOR" przedstawia film/ STRUKTURA KRYSZTALU/ Film Polski 1969/udział biora: Barbara Wrzesinska-Jan Myslowicz-Andrzej Zarnechi/ oraz: W. Jarema- A. Debaskinni/muzyka: Woiciech Kilar, wykonaniu Wińskiej Orkiestry Symfonicznej Śląskiego Radia i Telewizji w Katowicach/ pod dyktando: Konrada Bryzka/Scenografia: Tadeusz Wybult/współpraca Felicja Blaszyńska Stefan Filipiak/ dekoracja wnetrz: Wiesława Chojkowska/Montaż Zofia Dwornik/współpraca Jerzy Pekalski/kostiumy Danuta Polis/Charakteryzacja Irena Kosecka/Współpraca produkcyjna Roman Kowalski-Wiesława Zielonka-Tomasz Miernowski/Współpraca operatorska Jan Hesse-Julian Magda-Woiciech Urbanowicz-Aleksander Lewandowski/Opieka artystyczna Stanisław Rozewicz/ współpraca reżyserska Antoni Krause-Joanna Krause/współpraca literacka Edward Zebrowski/Kierownik Zespołu "TOR" Antoni Bohdziewicz/Kierownik Literacki Witold Zalewski/Atelier Laboratorium WFF Łódź/ Kierownictwo produkcji Jerzy Owoc/ Zdjęcia Stefan Matyjaszkiewicz Scenariusz i reżyseria Krzysztof Zanussi/

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **2 OTT. 1970** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **2 OTT. 1970**

PER COPIA CONFORME
 IL DIRETTORE DI DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI