

N.

56767



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LEONE L'ULTIMO" (Leo the last)

Metraggio { dichiarato
accertato 2880

Produzione: United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : John Boorman.

Interpreti : Marcello Mastroianni, Billie Whitelaw, Glenna Foster Jones.

TRAMA. Leo, ultimo discendente di una dinastia reale ormai scomparsa, circondato da amici borghesi i quali vivono unicamente alla ricerca di nuove sensazioni, è un uomo inerte che simbolizza la civiltà occidentale di oggi. Egli crede in molte cose intellettualmente valide, ma è incapace di qualsiasi sforzo per realizzarle, perché i suoi impulsi umani sono inesorabilmente soggiogati dal mondo che lo circonda. Attratto dalla gente che abita il vecchio quartiere di Londra in cui egli vive, lo vedremo introdursi in povere famiglie negre e innamorarsi di Salambo, una bellissima ragazza di colore vissuta in una povera famiglia. Fanno contrasto a questo squallore la ricca Margaret che intende sposarlo, i suoi amici Laszlo, David e Max, continuamente protesi verso nuove forme di divertimento. Leo è combattuto da questi due mondi, ma è troppo debole per schierarsi da una parte o dall'altra. Degli strani avvenimenti faranno sì che Leo si trovi coinvolto in una rivolta popolare che degenererà nella distruzione della sua vecchia casa.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 10 SET. 1970 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

11 SET. 1970

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI