



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: * TORINO 1920 *

Metraggio { dichiarato 316
accertato 310

Marca: EGLE CINEMATOGRAFICA S.n.c.
di LIBERO BIZZARRI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : LUIGI COLLO
FOTOGRAFIA : MARIO CARBONE

SOGGETTO : "Piero Gobetti Editore" pubblica, a Torino, dal 1924 al 1928, 112 volumi; già nel 1922 è promotore della rivista storica, settimanale di politica, LA RIVOLUZIONE LIBERALE, successivamente, 1924, del BARETTI; ma la sua attività in campo culturale ebbe inizio sin dal 1918, appena diciassettenne, con la rivista ENERGIE NUOVE.

La personalità di Piero Gobetti dominò e permeò completamente di sé la vita delle sue riviste e della sua casa editrice: egli fu l'intermediario che permise a così diversi uomini diversamente pensanti di incontrarsi sul terreno della sua concezione liberale-rivoluzionaria, di fare di Torino un centro culturale di primaria importanza.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 16 LUG. 1970 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

13 SET. 1971

Roma,

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI