

N.

56360



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ACQUA SOTTOZERO"

Metraggio } dichiarato 297 Cortometraggio
 } accertato 293

Produzione: "VIDES CINEMATOGRAFICA di FRANCO CRISTALDI Società in Acco- mandita Semplice"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Cos'è una città sotto il ghiaccio? Da che cosa possiamo dedurre che quelle statue congelate e quei fiumi di specchio fanno ancora parte di un mondo di vivi?

Il documentario, girato a Leningrado (marmorea capitale imperiale), tende a ricreare il fascino silenzioso e cristallino di una città ricoperta dalla neve. Lungo i canali, nelle fontane, nei parchi, l'autore ha colto l'incanto di una realtà gelida e misteriosa ed ha ricostruito visivamente un mondo immobile ma straordinariamente suggestivo.

Titoli di testa

Vides Cinematografica presenta

ACQUA SOTTOZERO

autori del commento parlato CARLO VANZINA
ENRICO VANZINA
LIONELLO GASPARINI

autore del soggetto MARIO FORGES DAVANZATI

I brani letti sono liberamente tratti dalle opere di U.SABA/ A.PUSKIN/
E.ALBERTI/ S.QUASIMODO/ A.ACHMATOVA

Voce di Angiola Baggi

direttore della fotografia MARIO FORGES DAVANZATI
produzione organizzata da VITTORIO MUSY GLORI
collaboratore al montaggio ANTONIO DI LORENZO
commento musicale tratto da brani originali sovietici

./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 13 GIU 1971 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 16 GIU. 1971

~~PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. ...)~~

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

Le riprese sono state girate in U.R.S.S.
a Leningrado e Tallin
sviluppo e stampa Technicolor (r)
pellicola negativa Eastmancolor
Montaggio e regia MARIO FORGES DAVANZATI
Prodotto da FRANCO CRISTALDI

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

