

N.

56265



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'ASINO D'ORO: PROCESSO PER FATTI STRANI CONTRO LUCIUS APULEIUS
CITTADINO ROMANO"

Metraggio { dichiarato 47
accertato 47

Produzione FILMES CINEMATOGRAFICA
Società a responsabilità Limitata"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: SERGIO SPINA. INTERPRETI: BARBARA BOUCHET, SAMI PAVEL, JOHN STEINER.

ELENCO SCENE DELL'AVAMPRESENTAZIONE REALIZZATO SU FOTOGRAFIE

- 1) PANFILIA - LUCIO DORMIENTE
- 2) P.P. PANFILIA - LUCIO
- 3) P.P.P. PANFILIA
- 4) P.P. ARISTOMANE CHE SI TAGLIA LA GOLA
- 5) FOTIDE TRASFORMA LUCIO E ARISTOMANE IN ANIMALI
- 6) P.P. MILONE
- 7) TOTALE BANCHETTO
- 8) VALZER DI LUCIO E PANFILIA
- 9) CARRELLO P.P. LUCIO - PANFILIA
- 10) P.P. RUFINIO - SCENA MORTO
- 11) P.P. RUFINIO
- 12) P.P. TESTIMONE
- 13) P.P. TESTIMONE
- 14) PAN. DA MORTO A RUFINIO e PUDENTILLA
- 15) LUCIO E PUDENTILLA / ZOOM A SCRIVERE TITOLO
- 16) TOTALE AULA PROCESSO
- 17) P.P. STREGA
- 18) P.P. PANFILIA
- 19) P.P. STREGA
- 20) TOTALE CAVALCATA ROMANI
- 21) P.P. LUCIO - ARISTOMANE A CAVALLO
- 22) PAN. CIRCO DA REZIARIO A PUBBLICO
- 23) PAN. SU PUBBLICO CIRCO

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **9 GIU 1970** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2º)

Roma, li.

3 LUG 1970

~~PER COPIA CONFERMA
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio Di Pasquio)~~

IL MINISTRO

F. M. EVANGELISTI

- 24) P.P. POLI IN BOCCA AL LEONE
- 25) TOTALE ARABI CHE FUGGONO IN MEZZO ALLE ROVINE
- 26) P.P. PUDENTILLA
- 27) ZOOM STANZA DEL MORTO
- 28) PSICHE E LUCIO NEL DESERTO
- 29) TRASFORMAZIONE LUCIO IN ASINO
- 30) ZOOM LUCIO-PUDENTILLA
- 31) ZOOM LUCIO - PANFILIA
- 32) TOTALE STRADA ROMANA
- 33) TOTALE TEMPIO ROMANO

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA