

5590

N. _____ di protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO LA CASA DELL'ANGELO (Der Engel mit der Posaune)

Metraggio

dichiarato

3200

accertato

3148

MARCA:

Sascha Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ATTORI: Paula WESSELY = Attila HORBIGER = Hans HOLT = Oskar WENER = Maria SCHELL
REGISTA: Karl HARTL

TRAMA: Cristoforo Alt, fabbricante di pianoforti a Vienna verso la fin del XVIII secolo, è riuscito a formarsi un patrimonio, tantochè, in segno di gratitudine, sceglie come insegna un agelo che suona a gote gonfie con una tromba rivolta verso il cielo. Nel 1888 Enrichetta Stein entra nell'ambiente dalla famiglia Alt. Francesco, il capo della famiglia, se ne innamora e vuol farla sua sposa. La famiglia avverte Francesco di alcune voci che corrono, secondo le quali Enrichetta sarebbe in relazione con il principe ereditario Rodolfo. Essa ha un ultimo convegno con il principe dei suoi sogni a Mayerling. Il cuore di lui è pieno di angoscia e di amarezza. Qualche tempo dopo Enrichetta sposa Francesco Alt. La sera delle loro nozze laraggiunge la tragica notizia della fine del principe ereditario a Mayerling/ Dopo alcuni anni Enrichetta conosce il conte Trhaun, che la spinge ancora una volta in una vita agiata e pericolosa. Francesco si interpone e uccide il conte in un duello. Intanto gli anni passano e i figli crescono. La prima guerra mondiale sconvolge il mondo. Francesco Alt torna a casa paralizzato. Giovanni, il primogenito, assume la gestione della fabbrica. Ermanno, il secondogenito, si dedica alla politica e si reca in Germania. Marta Monica, seguendo la voce del cuore, accompagna un diplomatico nell'America Meridionale. Francesco Alt muore, ed Enrichetta rimane nel gran vuoto e nella solitudine della vecchiaia. Hitler occupa l'Austria. Nessuna bandiera sventola sulla casa Alt. Enrichetta ne deve render conto. Vogliono dunque arrestarla, ma essa preferisce porre fine alla sua vita. Giovanni, accorso nella stanza la trova vuota, mentre dalla strada sottostante la gente si affolla intorno al cadavere. Ermanno riappare, con le truppe tedesche, ma laggiù, accanto al corpo esanime di sua madre, riconosce quanto gli costi questa vittoria. Hitler fa la sua guerra che finisce con l'annientamento di un mondo. La casa Alt ne è sconvolta ma non in tutti i suoi componenti. Giovanni è rimasto vivo con Selma e i figli. Senza illusioni, ma pieni di coraggio si mettono a ricostruire la loro azienda. Come nei tempi passati, l'angelo con la tromba vigilerà nuovamente sulla loro vita.

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 145 del regolamento di P. S. del 21-1-1929, n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il **20 MAG. 1949** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

(1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

(2) _____

Roma, li

20 MAG. 1949

19

Dr. G. de Tommasi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Pio de Pirro