

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:		TT.	PANTASMA	DET.	CASTRE
HIOLO:	20000	A 200	LUMINATION		

Metraggio	dichiarato 312	¥ 2			E S	Produciono Gamma Filims di Re	bert
	accertato		t.			Produzione: Gavieli & C8.8	.8.
27		•	*	*			

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Registas Reberte Gavieli Operatores Luigi Buratti

Il seggette è tratte da un raccente di Oscar Wilde. Un ricce americane, con meglie e tre figli, acquista un vecchie castelle inglese con relative fantasma.

La famiglia, pur informata dell'esietenza del fantasma, va ad abitare nel castello snobbando in mille maniere i tentativi di costui che pone tutto il suo impegno per terrorizzarla.

Macabre maechie di sangue vengene eliminate con superdetergenti, il cigolio delle catene sparisce con il superlubrificante X Y...

Il fantasma, frustrate e avvilite ripensa ai bei tempi in cui con una semplice apparizione, faceva merire d'infarte i proprietari del castelle, suci discendenti; na questi movi abitanti così scanzonati, mederni e pesitivi, le convinceme che i "bei tempi" sone ermai passati.

Al povero fantasma non rimane altro che andare a incastonarsi nell'antico stemma di famiglia, simbolo di un passato che è imutile rimpiangere.

dell	Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 26 MAR 1970 la legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:	a termine
•	di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di no quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'autorizzazione del Ministero.	n sostituire i ordine senza
2º}	PER COPIA CONFORME PER COPIA CONFORME DIRECTORE DIVISIONS (Dott. Antonio D'Orazio) II MINISTRA	
Rom	18. li La La Tori	3

IL MINISTRO