

N.

55470



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL TRONO DI FUOCO "

Metraggio { dichiarato 2.750
accertato **2680**

Produzione: Prodinex Films
Società a resp.
limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Jess Franco Manera

Interpreti principali: Cristopher Lee - Pietro Martellans -
Margareth Lee - Maria Schell - Eduardo Fajardo.

L'azione si svolge in Inghilterra ai tempi dell'ultimo re
Stuart Giacomo II.

Alicia è una giovane, deliziosa ragazza di campagna la cui unica
debolezza è quella di desiderare di fare l'anore. Viene un gior-
no scoperta da una pattuglia di cavalieri mentre tenta, assieme
al fidanzato, di ricomporsi gli abiti e lasciare il bosco per
tornare a casa; ma viene raggiunta: il fidanzato ucciso e lei
imprigionata. L'accusa elevata contro di lei è tremenda: stre-
goneria. Viene processata e condannata. Mary, la sorella, chiede
al Giudice Jeffries la grazia per la sfortunata Alicia. Jeffries
potrebbe salvarla ma vuole in cambio l'anore di Mary. La ragazza
disgustata rifiuta. Alicia Viene bruciata viva. Mary, disperata,
tenta di suicidarsi gettandosi in un fiume, ma un uomo, Harry Sef-
ton, la salva. Mary riconosce nel salvatore Harry, il figlio del
conte di Wessex. Il giovane si innamora di lei immediatamente,
ricambiato dalla ragazza. Ma il destino dei due giovani è se-
gnato. Sono perseguitati dal Giudice Jeffries che, non dimen-
tico del rifiuto di Mary, ordina che siano catturati quei ri-
belli e processati. Mary, per salvare Harry, si concede a Jef-
fries ma poi tenta di ucciderlo. Jeffries la consegna alle guar-
die perché sia deportata, assieme ad Harry, verso le piantagioni
del Nuovo Mondo. Ma gli eventi precipitano. Enrico in Inghilter-
ra il pretendente al trono Guglielmo di Orange, che, vittorioso
sulle truppe del re Giacomo, conquista Londra. Il potere del
Giudice Jeffries è finito; con il re è caduto anche lui. Per evi-
tare il giusto castigo si suicida col veleno. /.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **4 FEB 1970**
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i
quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza
autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

5 FEB 1970

Roma, li

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

EG. EVANGELISTI

Harry e Mary, finalmente in pace possono partire felici verso il Nuovo Mondo, non come schiavi ma come esseri liberi.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

