N 55292

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SCHERZA COI FANTI

Metraggio { *dichiarato* 362circa / *accertato* 360 } *Marca:* Eastmancolor 35 mm.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di PINO ZAC - Fotografia di GIULIANO D'IGNAZIO - Edzioni RCA musiche originali di MARIO MIGLIARDI.-

Un uomo va dalla cartomante per risolvere un suo problema perso nale.E' innammorato di tre donne:la moglie,la vicina di casa,e suna sua collega d'ufficio.Questa situazione per lui è diventata insostenibile anche a causa del marito geleso della vicina di casa e del suo principale corteg giatore della collega d'ufficio.La cartomante comincia a fargli le carte assimilando i vari tarocchi ai vari personaggi.Il fante di coppe è il nostro uomo,il fante di bastoni è la moglie e il re di bastoni il di lei padre.Il fante di spade è la vicina di casa il re di spade il relativo marito e cosl via.A questo punto le carte si animano e con-tinuano per loro conto a svolgere la storia.Il re di spade scopre la moglie scopre la moglie con il nostro ehe sfugge rifugiandosi dal padre della moglie (re di bastoni),ne nasce un duello tra i due re che degenera rapidamen te in guerra tra le carte di spade e di bastoni.Il nostro non trova di meglio che rifugiarsi nelle braccia del fante di ~~danari~~ bastoni (la collega di ufficio).Ma anche qui viene perseguitato dal principale (re di denari) e dai suoi danari.Viene poi scoperto dalla moglie e dall'altra donna con i relativi parenti,a questo puntola storia si particolarmente com plicatam ,e dal mazzo di carte della cartomante salta su inopinatamente la carta francese: la donna di cuori.Superato il primo stupore il Nostro si avvicina a questa strana carta doppia che gli sorride e gli fa l'oc chietto.Si accorge allora che la donna di cuori è la cartomante.Il Nostro si sta innammorando anche di lei.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 12 GEN. 1970 a termine della **legge 21 aprile 1962, n. 161,** salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le soene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

.....

Roma, ...

26 FEB. 1970

PER COPIA CONFORME
IL FUNZIONARIO DELEGATO
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
VIA SQUARCIALUPO, 7 - TEL. 429007