

N.

55 232



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL SOGNO"

Metraggio { dichiarato \_\_\_\_\_  
accertato \_\_\_\_\_

Marca: Croce del Sud

Descrizione del soggetto

Partendo dalle frasi di Freud e di Reich e cioè:

I veri desideri sono i desideri inconsci.

I sogni e la NEVROSI ESPRIMONO L'INCONSCIO REPRESSO.

Il conflitto fra conscio e inconscio si manifesta nei sogni.

Il sogno è di per sé un sintomo nevrotico; siamo dunque tutti nevrotici.

Parte la narrazione di un sogno di una ragazza. Si vedrà l'attrice in alcuni momenti della SUA CONVULSA VITA QUOTIDIANA, al bar, mentre aspetta gli amici, in macchina, mentre in città fa delle compere, e poi a casa sua, nel suo letto, mentre si addormenta ed inizia a sognare.

Il sogno si sviluppa secondo una sua logica, le impressioni, le suggestioni e i suoi desideri inconsci censurati dalla stessa sua autocensura, si materializzeranno in immagini trattate con una tecnica fotografica che dovrà dare allo spettatore il più possibile l'idea del sogno.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 5 FEB. 1970 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 5 FEB. 1970

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI PRODUZIONE  
(Dott. Ezio D'Orazio)

IL MINISTRO

Pio Emanuele