

N. 54833



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ZUM ZUM ZUM N. 2

Metraggio } dichiarato 2.600
 } accertato 2557

Produzione: MONDIAL TE. FI.
Televisione Film S. r. l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

TITANUS Distribuzione presenta LITTLE TONY in ZUM ZUM ZUM N. 2 - con Isabella SAVONA - Dolore PALUMBO - Enzo CANNAVALE - Nino TERZO - Carlo DELLE PIANE - Stelvio ROSI - con PIPPO BAUDO nel ruolo di Pippo Baudo - e con Walter BRUGIOLO (Popoff) - con Orietta BERTI nel ruolo di Suor Teresa - con Eva THULIN - e con la partecipazione straordinaria di Paolo PANELLI - e con Peppino DE FILIPPO. Soggetto e sceneggiatura Mario AMENDOLA - Bruno CORBUCCI - Luciano FERRI - Montaggio Daniele ALABISO - Direttore della Fotografia Fausto ZUCCOLI - Musiche di Willy BREZZA dirette dall'Autore - Direttore della produzione Tommaso SAGONE - Un film prodotto dalla MONDIAL TE.FI. realizzato da Sergio BONOTTI - Regia BRUNO CORBUCCI.

TRAMA

Peppino Bertozzini con la famiglia va a trascorrere la villeggiatura a Pinetina dove ha una casetta al mare. Ai Bertozzini si sono aggregati Nino Caputo e la figlia Rosalia, che è fidanzata con Tony. Tony non può lasciare Roma perché ha trovato un nuovo impiego ed è molto felice di restare in città, perché ha conosciuto Valeria, una bella ragazza e con l'amico Vittorio, trascorre le ore libere insieme a Valeria e alla cugina Patrizia.

A Pinetina, le beghe che giornalmente sorgono tra Peppino e il cognato Filippo fanno prendere a Carletto una decisione: il bambino si fa accompagnare alla Colonia marina che si trova vicino a Pinetina. Lì Carletto conosce Paoletta.

Rosalia viene avvicinata da Luigino Monticelli, innamorato di Rosalia, che per cercare di screditare il fidanzato Tony, mostra alla ragazza una fotografia che è riuscito a scattare casualmente mentre Tony bacia Valeria. A Roma Tony nel frattempo ha organizzato una festa a casa sua: fra gli altri partecipa un giovane fanatico e antipatico: Gianni, il quale viene a sapere che l'appartamento soprastante — quello dei ricchi Monticelli — è vuoto. Coglie l'occasione per fare un colpo, passando attraverso il terrazzino dell'appartamento di Tony.

Il giorno dopo si scatena l'apocalisse: Rosalia viene a Roma per chiedere spiegazioni a Tony sulla foto. Tony è stata fermato dalla polizia per il colpo subito dai Monticelli. Tony riesce a fuggire dal commissariato. Mentre Rosalia è in cerca di Tony, Tony è in cerca di Gianni, essendo ormai certo che a commettere il furto è stato lui.

14 OTT. 1969

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

14 OTT. 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma, li _____

IL MINISTRO

P.to EVANGELISTI

Aiutato dall'amico Vittorio si reca a Vallelunga dove trova Gianni, e dopo molte peripezie, riesce a consegnarlo alla Polizia.

Successivamente Rosalia rendendosi conto che Tony ama solo lei gli perdona la scappatella e insieme tornano a Pinetina dove si sta svolgendo una festa locale. Qui però siamo in pieno dramma: Paoletta è scomparsa. Carletto senza dire niente a nessuno, aiutato dalla cagna Marcoffa, si reca nella zona archeologica alle spalle di Pinetina e riesce a trovare Paoletta smarrita in una grotta.

Il ritorno dei due bambini fa esplodere di nuovo gioiosamente la festa.

TITOLI DI CODA

hanno partecipato: LUCIA FOLLI - ELVIRA TONELLI - ENZO GUARINI - VALERIA SABEL - LUCA SPORTELLI - ROSA TOROSH - LA BAMBINA CLAUDIA QUATTROMANI.

Scenografo EMILIO BALDELLI - Architetto FABRIZIO FRISARDI - C.S.C. - Truccatore RAOUL RANIERI Parrucchiera MARIA LUISA LAGAGNA - Operatore di Macchina GUGLIELMO VINCIONI - Fonico GIULIO TAGLIACOZZO - Assistente operatore ADOLFO TROIANI - Aiuto regista ADOLFO DRAGONE - A. Regia Mauro MACARIO - Studio fotografico LICIO D'ALOISIO - Ispettore di Produzione VITTORIO BIFERALE Ispettore di Produzione FRANCESCO MANCO - Segretario di Produzione MAURIZIO BIASINI - Registrazioni sonore eseguite presso gli studi di sincronizzazione C.D.S. - Tecnici del suono ARMANDO TARZIA - ROMANO PAMPALONI - Teatri di Posa CINECITTA' - Negativi KODAK EASTMANCOLOR - Colore della S.P.E.S.

LE CANZONI

TI MANCA QUALCHE VENERDI' Claroni-Ciacci-Basilivan Edizioni Musicali Little Tony Music - SOLO PER TE Ciotti-Fabi-Gizzi Edizioni Musicali Little Tony Music - BEL COLPO RAGAZZI Ciotti-M. e G. Capuano Edizioni Musicali Sprint - MA CHE MALE T'HO FATTO Dario Farina - Franco Migliacci Edizioni Musicali Gruppo Editoriale Durium - RAIN AND TEARS (Lacrime e pioggia) E. Papathanassiou-B. Bergman-V. Pallavicini Edizioni Alfiere Edizioni Musicali

sono cantate da LITTLE TONY

CASATSCHOK Giancarlo Guardabassi-Danilo Alberto Ciotti - Elaborazione di B. Rubaschkin - Edizioni Musicali DURIUM - BUONASERA BUONASERA Amurri-Pisano-Verde - Edizioni Musicali R.C.A. amici del Disco

sono cantate da POPOFF

OGNI STRADA Etrusco-Suor Sorriso - Esedra Edizioni Musicali

è cantata da ORIETTA BERTI

TANGO DELLA ROSALIA Enzo Guarini - proprietà dell'autore

è cantata da ENZO GUARINI

ZUM ZUM ZUM Canfora-Amurri - Edizioni CURCI S.r.l. Milano.