



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ECCE HOMO"

Metraggio { dichiarato 310  
accertato 293

Marca: VENTIMIGLIA CARLO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Romano SCAVOLINI

Fotografia: Carlo VENTIMIGLIA

Soggetto: Il documentario intende analizzare il processo di trasformazione di tutte le attività umane che da un rapporto primitivo con la natura lentamente si determina come un rapporto meccanico inserite nella catena di montaggio della moderna società industriale. Il documentario si realizza attraverso l'osservazione di immagini antitetiche tra loro che entrano in conflitto nella misura in cui dal sistema fisico che compone l'uomo si passa al sistema cibernetico che oggi sostituisce, come un prolungamento elettronico, tutti i gesti dell'uomo.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 28 OTT. 1969 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

5 DIC. 1969

PER COPIA CONFORME  
Emissione (Grazio)  
*[Signature]*

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI