

N. 54721



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " FANTAPITTURA DI PRAMPOLINI "

Metraggio dichiarato 294

Metraggio accertato 290

Marca : UGO DE LUCIA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'uomo è arrivato sulla luna. L'urto rifletteva questa preveggenza, come nella letteratura di Verne e nei fumetti di Gordon, così la pittura di Prampolini, una delle figure più rappresentative del futurismo italiano. Il documentario vuole appunto verificare questa analogia tra le conquiste spaziali di oggi e la pittura di Prampolini.

REGIA : CARLO DI CARLO
FOTOGRAFIA : ANGELO BEVILACQUA
MUSICA : SERGIO PAGONI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 2 OTT. 1969 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 11 NOV. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE GENERALE
(Dot. Angelo D'Onofrio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI