

N.

54705



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RAPTUS (NUOVA EDIZIONE)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 2127

Marca: CROWN FILM - KIK FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA: KIK FILM - presenta una produzione KIK FILM - Bologna, CROWN FILM - Roma, realizzata da MARINO GIROLAMI - RAPTUS con Folco Lulli - UMBERTO LIBERATI - PIRRE CRESSO DANIELE VARGAS - SILVIO BAGOLINI - PIERO LULLI - KETTY BARBERO - KRISTANELL - MIRELLA PAMPHILI (S.C.S.) Fotografia di ALBERTO FUSI, Musica di PIERO UMILIANI - Regia di JEAN BASTIDE.

TRAMA: Il corpo seviziato e senza vita di una giovane ragazza viene scoperto in un bosco poco distante da un centro di provincia.

Tutte le prove indiziarie portano all'identificazione dell'autore del delitto, un ragazzo del posto che in tribunale verrà difeso da un eccellente penalista. La linea di difesa è però clamorosamente demolita da una testimonianza imprevista a sfavore dell'imputato.

Il celebre penalista colto di sorpresa e considerata impossibile ogni logica soluzione chiede di essere esonerato dal processo per motivi di salute.

Il nuovo difensore nominato d'ufficio sarà un anziano avvocato di trascorsa chiara fama, ma ormai dedico all'alcool. Il caso in oggetto sembra però interessarlo in maniera particolare e risvegliare in lui il sopito senso della responsabilità.

Malgrado tutti gli elementi sfavorevoli, non esclusi l'avversa stampa locale, riesce a far riconoscere l'imputato non colpevole di omicidio volontario in quanto concepito in circostanze psichiche del tutto anormali. La spiegazione del "raptus" avverrà attraverso rapidi flash-back che vedremo anche nelle retrospettive di altri casi più o meno analoghi, di elementi esteriormente norma-

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

17 OTT. 1969

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

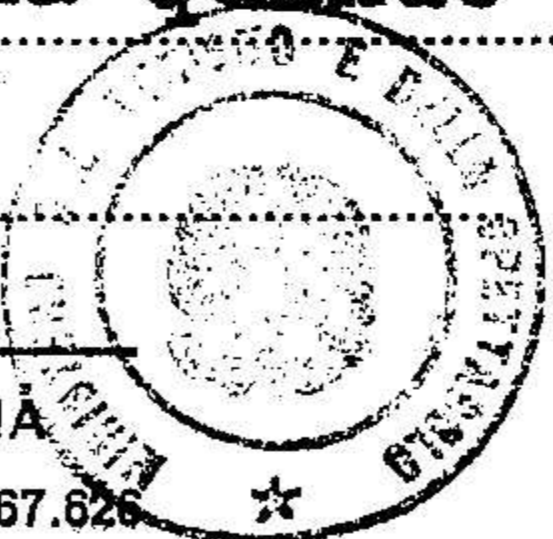
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti tagli: 1) SEQUENZA delitto nella

capanna: scena da quando la ragazza comincia a spogliarsi fino a

Roma,

28 APR. 1975



Visto per copia conforme
SEGRENO Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Sabatini

IL MINISTRO %

Fllo EVANGELISTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

Via Morgagni, 25 - 00161 Roma - Tel. 867.626

lissimi ma che hanno ucciso in particolari momenti di assoluta aberrazione mentale.

Il giovane verrà internato in un istituto psichiatrico scampando così all'ergastolo grazie all'interessamento particolare del vecchio avvocato il cui figlio, si verrà a sapere alla fine, ha commesso un analogo delitto per il quale ha pagato con la vita e per il quale l'amore del padre non era bastato a evitare la tragedia.

.....fino a che punto la giustizia umana può giudicare un irresponsabile? Un pazzo?

ELENCO DEI TAGLI APPORTATI: 1) Scena nel bosco: Eliminati i fotogrammi di nudo più scabrosi. La stessa scena montata nel flash-back del racconto del testimone al processo. 2) Eliminata la scena in interno, in casa dell'attore FOLCO LULLI. 3) Eliminata tutta l'arringa iniziale del primo avvocato difensore (attore: EDOARDO TONIOLO). 4) Eliminati i fotogrammi relativi al delitto nella capanna e particolarmente le scena di sangue. 5) Ridotte a flashes rapidissimi le uccisioni degli animali nel mattatoio. 6) Ridotto il dialogo del direttore del manicomio e particolarmente alcuni primi piani di pazienti del manicomio stesso. 7) Ridotta la scena dell'attore BAGOLINI che faceva scivolare una mano sulla gamba dell'attrice BARBERO. 8) Eliminazione dei fotogrammi scabrosi in cui la cameriera tenta di spogliare il ragazzo. 9) Eliminata la fustigazione della ragazza nuda (attore: PIERO LULLI) La scena della negra nuda sul braciere ridotta al minimo eliminando i fotogrammi più scabrosi; ridotta la scena del delitto. 10) Ridotta notevolmente l'arringa finale dell'attore FOLCO LULLI ed eliminata totalmente la scena del verdetto finale.

ELENCO DELLE SCENE AGGIUNTE: l'intera sequenza iniziale, commentata da uno speaker, a commento ed introduzione del tema del film.

SEGUITO CONDIZIONI:

quando viene coricata sul fieno, dalla stessa scena eliminate tutte le fotografie che la ritraggono di fronte ed in primo piano. 2) Scena tra il ragazzo e il cameriere, in particolare da quando il ragazzo si volta a guardarlo. 3) Panoramica della ragazza morta distesa sul letto mentre viene accarezzata. 4) Sequenza nella stanza di tortura; eliminate tutta la prima parte nella quale l'attore LULLI scherza con le tenaglie roventi sul corpo della ragazza distesa sul letto.