

N. 546711

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ELA, UN AMORE" - THIMISSOU AGAPI MOU - (REMEMBER MY LOVE)

Metraggio { dichiarato 2106
 accertato 2013

Marca: DAMASKINOS-MICHAELIDES (Grecia)

Descrizione del soggetto

Regia: GEORGE SKALENAKIS

Interpreti: BETTY ARVANITI - COSTAS CARRAS - GEORGE GEORGIS - VERA KROUSKA
VICKI VENITA

TRAMA

Nel porto di un'isola greca arriva lo yacht privato di Alkis. A bordo, oltre alla moglie Elsa, c'è una comitiva di ragazzi e ragazze, tra cui Vera. Vera, ambiziosa arrivista e sempre a caccia di lussi, diventa l'amante di Alkis. Elsa scopre la relazione e, sdegnata, si allontana dallo yacht per andare a passeggiare. Giunta su un piazzale del paese, vede su una bancarella dei modellini di barche col suo nome sulla prua e capisce che Mark, suo primo amore, è in quell'isola. Mark era stato condannato e imprigionato anni prima per un furto del quale, però, Elsa l'aveva sempre ritenuto innocente.

Elsa viene a sapere che Mark deve uscire proprio quel giorno e gli va incontro alla prigione. Nel frattempo, il marito Alkis, che è sempre stato geloso prima dell'amore e poi del ricordo di Elsa per Mark, va cercando la moglie per tutta l'isola. Elsa e Mark si ritrovano e si spiegano. Non solo Alkis aveva sempre abilmente evitato ogni contatto tra loro durante la prigionia di Mark, ma era responsabile del furto in quanto Mark l'aveva commesso dietro a sua istigazione, perché ricattato.

Finalmente Alkis accompagnato da agenti di polizia, trova Elsa con Mark e ordina alla moglie di tornare allo yacht. Elsa lo segue, ma durante un breve colloquio sulla via del ritorno, Alkis le confessa che era stato lui a chiamare la polizia nel momento in cui Mark era entrato nell'ufficio per rubare nella cassaforte. Di fronte a ciò Elsa abbandona definitivamente il marito, minacciandolo di denunciarlo se non le concederà il divorzio e torna da Mark, mentre ad Alkis non resta che ripartirsene con il suo yacht e la comitiva di gente marcia come lui.

MINORI DI ANNI 18

Si rilascia in presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 OTT. 1969 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono state eliminate tutte le scene degli amplessi sullo yacht tra Alkis ed Elsa. Nella 2ª scena sulla spiaggia sono state eliminate le sequenze in cui Marco accarezza il corpo di Elsa dal piede all'altezza del viso.

Roma, 13 OTT. 1969

PER CORTA CONFORME
Il Direttore Generale
(Dott. Antonio D. Grazia)

IL MINISTRO

F.60 EVANGELISTI