

5451

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO **FOLLIE DI NEW YORK (My Gal Sal)**

METRAGGIO { dichiarato 2.770  
accertato **2670**

MARCA 20<sup>th</sup> Century Fox S. A. I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: RITA HAYWORT - VICTOR MATURE -  
JOHN SUTTON - CAROLE LANDIS  
Regia di IRVING CUMMINGS

TRAMA

Paolo Dresser, un giovane appassionato di musica, è destinato, mal suo grado, dal suo tutore alla carriera ecclesiastica. Al momento di entrare nella Scuola di Teologia fugge e trova asilo presso una carovana di artisti girovaghi. Si esibisce nelle loro rappresenta-

zioni all'aperto e riscuote un successo... d'ilarità presso alcuni spettatori di riguardo, che si rivelano poi per la celebre cantante Sally Elliot e il suo impresario e fidanzato Fred Haviland.

Ma Paolo è veramente un genio musicale: punto nel suo orgoglio, egli si reca a New Work, e le sue canzoni ottengono un clamoroso successo presentate dalla celebre Sally, che, dopo una serie di contrasti a volte drammatici, a volte comici, rompe il fidanzamento con Fred e sposa Paolo.

Si rilascia il presente **nulla osta** a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del **nulla osta**, concesso **7 APR. 1949** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li **7 APR. 1949**

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**F. de Pirro**