



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **KUTTER**

Metraggio { dichiarato **446**
accertato **438**

Marca: **Ministero Affari Culturali del
Lussemburgo.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario illustra la vita e le opere del pittore belga Kutter. Dopo il periodo modenese, il pittore ritorna in Belgio. Il colore trionfa nelle sue opere maggiori: L'uomo dal dito tagliato, Il campione.

In seguito l'artista è dominato da una febbrile inquietudine che lo porterà alla morte.

Si dedica, comunque, ai paesaggi: Venezia, La Corsica e negli ultimi anni ai clown, ai fanciulli tristi dagli occhi velati, ai fiori dai colori sargianti. Muore nel 1941.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **20 MAG. 1969** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

26 MAG. 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGgente LA VISIONE
(Dott. Antonio B. Grazio)

IL MINISTRO

F.to Caleffi