

N. 53688



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

ag/

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "QUATTORDICI O GUERRA" (Wild in the Streets)

Metraggio { dichiarato 2620
accertato 2620

Produzione: AMERICAN INTERNATIONAL PICTURES

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA DI: BARRY SHEAR

INTERPRETI: SHELLEY WINTERS-CRISTOPHER JONES-DIANE VARSİ-HAL HOLBROOK
MILLIE PERKINS-RICHARD PRYOR-ED BEGLEY

Il film presenta il mondo di oggi, i suoi fermenti, e parti colarmente descrive il comportamento dei giovani nei riguardi dei loro genitori e della società nella quale non riescono ad inserirsi.

Max Flatow è un tipico campione di questi protestatari.

Egli è convinto che il potere debba passare nelle mani dei giovani, considerate che il 52% della popolazione degli Stati Uniti è di età inferiore ai 25 anni.

Max è un personaggio importante poichè le sue canzoni, gli hanno procurato ricchezza ed una enorme popolarità.

Divenuto milionario a diciassette anni, è circondato da una corte di giovani amici che lo considerano il loro sovrano. Max viene un giorno invitato a partecipare alla campagna elettorale per l'elezione a senatore di un uomo politico della California, John Fergus.

Egli accetta purchè questi imposti la propria propaganda verso i giovani, affinchè essi ottengano il diritto al voto sin dall'età di quattordici anni.

Fergus resiste alle impezioni di Max, ma ormai egli nulla può contro milioni di giovani che questi ha scatenato attraverso le trasmissioni televisive. In diciotto Stati, oltre la California, dimostrazioni oceaniche consigliano i vari Governatori ad accettare le richieste. Il paese è quasi paralizzato. Ormai il mito di Max è alle stelle ed i milioni di giovani fans lo vogliono presidente.

Max partecipa alla corsa alla Casa Bianca, e vince. Il suo primo atto ufficiale è quello di istituire un ritiro obbligatorio dagli

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 15 APR 1969 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 21 APR 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE
(Dot. Antonio Grazio)

IL MINISTRO
F.to Caleffi

incarichi pubblici all'età di 30 anni. Tutti i cittadini di età superiore ai 35 anni saranno raccolti in "case di riposo" simili a campi di concentramento.

Max ha così istituito una nuova forma di discriminazione della quale egli, a 25 anni, sarà la vittima più in vista. Infatti egli verrà deriso, in una banale discussione con un gruppo di ragazzi di dieci anni, quale vecchio ormai giunto al tramonto.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

