



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SCORRONO I GIORNI" (colori - animazione)

Metraggio } **dichiarato** 310
 } **accertato** ~~310~~ **310** **Marca:** Corona Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un paesaggio vuoto: una casa in cui un uomo vive la propria vita. Passa il tempo, passano gli eventi, gli anni, la vita, il nostro eroe è un uomo comune che vive una vita comune, si occupa della casa, legge i giornali, guarda la televisione, di tanto in tanto qualche evento offende il nostro eroe; e sebbene egli desideri rimanere un piccolo uomo tranquillo si trova spesso per forza nel dubbio di vari eventi. Questi eventi sono talvolta di vita normale: le liti, gli amori, le conversazioni, il traffico; e talora gravi: gli eserciti, i furti, i terremoti, le guerre, nonostante le sventure della vita l'uomo riesce a tornare ai fatti comuni di ogni giorno. Spesso l'uomo è costretto a fare quello che vogliono gli altri, spesso a picchiare e poi aiutare, mortificare poi glorificare, le violenze si susseguono alle cortesie, le bastonate alle carezze. Un giorno il nostro eroe è costretto a avviarsi verso un posto obbligato che è un cimitero, qui finisce il suo cammino, egli salta in una tomba fa un cenno con la mano allegramente e finalmente si placa. Lontano sull'orizzonte passa il tempo, passa la gente, passano gli eventi, scorrono gli anni e la vita.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13/5/1969 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

18 NOV. 1970

Roma, _____

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO