

N. 53082



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA NOTTE DEL GIORNO DOPO (Night of following day)

Metraggio { *dichiarato*
accertato 2534

Marca: UNIVERSAL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Marlon BRANDO - Rita MORENO e Richard BOONE
Pamela FRANKLIN

REGIA: Hubert CORNFIELD

Una banda di criminali americani rapisce la figlia di un ricco finanziere francese all'aeroporto di Orly e la tiene in ostaggio in una villa fuori mano dopo aver chiesto il riscatto al padre.

Durante l'organizzazione del piano per la riscossione del riscatto nascono dei contrasti tra i componenti della banda. Uno di loro, un sadico, decide di precedere i suoi compagni e di fuggire con la somma del riscatto. Obbliga un suo compagno minacciando di seviziare la giovane rapita.

Per un contrattempo il piano va all'aria, il sadico si vendica uccidendo la ragazza; i componenti della banda si eliminano a vicenda.

Nelle ultime sequenze si scopre che l'avventura della ragazza è avvenuta soltanto in sogno.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **15 GEN. 1969** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **16 GEN. 1969**

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Caleffi