

N. 53081



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ORIGINALE

TITOLO: **THE NIGHT OF THE FOLLOWING DAY**
(La notte del giorno dopo)

Metraggio { *dichiarato*
accertato **2534**

Marca: **UNIVERSAL**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Marlon BRANDO - Rita MORENO - Richard BOONE - Pamela FRANKLIN

REGIA: Hubert CORNFIELD

Una banda di criminali americani rapisce la figlia di un ricco finanziere francese all'aeroporto di Orly e la tiene in ostaggio in una villa fuori mano dopo aver chiesto il riscatto al padre.

Durante l'organizzazione del piano per la riscossione del riscatto nascono dei contrasti tra i componenti della banda. Uno di loro, un sadico decide di prelevare i suoi compagni e di fuggire con la somma del riscatto. Obbliga un suo compagno a favorire il suo piano minacciando di seviziare la giovane rapita.

Per un contrattempo il piano va all'aria, il sadico si vendica uccidendo la ragazza e i componenti della banda si eliminano a vicenda.

Nelle ultime sequenze si scopre che l'avventura della ragazza è avvenuta soltanto in sogno.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **15 GEN. 1969** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Roma, li

16 GEN. 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dist. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Caletti