

N

52917



MINISTERO DEL TURISMO DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SEXY BABY (URUHIGE TOCHTER)

Metraggio { *dichiarato* 2400
accertato 2365

Marca: E.E.C. DIETRICH FARBIFILM
PROD. URANIA AFIGA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : HANSJORG AMON

INTERPRETI : BRIGITTE SKAY/ JONS ANDERSSON/ BETHINA LINDTEBERG/BELLA NERI
TR A M A

Brigitte Skay é sexy baby.

Una ragazza con un magnifico corpo di donna ed un viso da bambina. Lei é consapevole della sua bellezza e decide di usarla per raggiungere il suo scopo. Affermarsi nella vita in una posizione di primo piano. Il primo a sevvombere sotto lo sguardo dei suoi occhi infantili é un mature professore di Latino pronto a bruciare una vita, un menage familiare irreprensibile ed una carriera per lei. Sexy Baby ospita nel suo letto Pitt, un fotografo moderno scopritore di nuovi talenti, il quale riesce ad imporla ad un produttore cinematografico, che é pronto a far di lei una stella, e chiede in cambio quelle piccole prestazioni che un uomo della sua età non può ottenere per amore..... Un compagno di scuola invece non ha fortuna e respinto dalla avvenente Brigitte, organizza un ricatto per imporle il suo amore...Riesce a fotografarla mentre é abbracciata al suo professore di latino.....ma c'è sempre qualcuno che ama Brigitte...questa volta é Ruth, la sua compagna di scuola che risente di un vecchio trauma riportato in un tentativo di stupro e quindi odia gli uomini ed é affetta da un complesso. Ruth per convincere il compagno a distruggere foto e negativi, promette se stessa, ma ottenuto lo scopo cerca di ritirarsi....inutilmente perché Larry ha deciso che sarà sua e l'ottiene con la forza...Secondo trauma per Ruth curato questa volta dalla nostra "sexy baby" che si porta Ruth in casa sicura di guarirla...ed infatti ei riesce ma con l'aiuto di Bert. L'epilogo arriva contemporaneamente per tutti i risvolti della storia. Agli esami il professore chiude tutti e due gli occhi alla insufficienza di Brigitte. Il produttore ottiene il successo del film interpretato da Brigitte. Pitt ottiene un contratto per Brigitte da una grande casa di produzione. Tutti vorrebbero dividere con lei la gioia del successo ma Brigitte Skay...é Sexy Baby...e dice no a tutti partendo da sola per la sua nuova carriera. All'aeroporto non vede neanche la sua amica Ruth che era andata per dirle di aver superato ...il suo complesso... "Povera Brigitte"... mormora Ruth... "quando avrai ottenuto tutto quello che vuoi....Ti accorgerai di essere sola...senza niente e nessuno....e con un vuoto immenso interno

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 DIC 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto le seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

è stato effettuato il seguente taglio: la scena in cui le due donne giacciono sul letto. Per l'esattezza l'inizio di tale sequenza va identificata nel momento in cui Susanna si avvia nuda verso il letto.

Roma, 20 DIC. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REGOLAMENTO DELLA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

fto evatoli