

## REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

"LA BATTAGLIA DI EL ALAMEIN"

Metraggio dichi

dichiarato \_\_\_\_\_\_

Produzione: Zenith Cinematografica s.r.1.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## Trama

E' la storia della battaglia di El Alamein vista dalle tre parti in causa, tedesca, inglese e (italiana. Da parte tedesca è il dramma del Generale Rommel cui sfugge, per l'ostinata stupidità di Hitler la possibilità di una vittoria definitiva contro gli inglesi. Da parte inglese è la storia dei successi di Montgomery unitamente a quella del tenente Graham un ufficiale nemico della guerra che finirà per sacrificarsi eroicamente. Da parte italiana è la storia di due fratelli Claudio e Giorgio Borri che, divisi da opposti ideali, si ritroveranno uniti alla fine con il loro eroico sacrificio unitamente a quello dei loto compagni e consentiranno alle truppe tedesche di ritirarsi da El Alamein salvando le perdite gravissime che avrebbe eventualmente subìto.

Regia:

CALVIN JACKSON PADGET

Interpreti Principali:

FREDERICK STAFFORD - GEORGE HILTON - MICHAEL RENNIE-

IRA FURSTENBERG - ROBERT HOSSEIN ) ENRICO MARIA

SALERNO -

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

20)

Roma, Ii 2 5 MAR. 1969

PER GOPIA CONFORMI II NEGLETIC DIVISION (DOK. Antonio D'Orazio)

MINISTRO

f.to RAMPA

cinestampa roma 8-68 tel. 859182