


 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "EXPLOIT - Bella, sexy e...ladra" (LANGE BEINE, LANGE FINGER)

Metraggio { dichiarato 2430

accertato 2345

Marca: CCC - FILMKUNST GMBH

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

In un lussuoso albergo il Barone Von Holberg e sua figlia Doris, due abili ladri internazionali, compiono un ulteriore colpo ai danni di una vecchia nobildonna. Doris incontra Robert, un giovane avvocato londinese, figlio di un grosso commerciante di armi, e tra i due sboccia subito l'amore. Doris vorrebbe smettere per lui la "professione", ma il padre, ormai anziano e non più adatto per certe "operazioni", la dissuade e con uno stratagemma l'allontana da Robert. Holberg fa presente a Doris che ha in progetto un ultimo fantastico colpo, e poi entrambi la smetteranno con quella vita troppo rischiosa. Ma Doris una notte fugge. Essendo però senza soldi è costretta a chiedere lavoro come mannequin: il famoso sarto Gavin sta infatti partendo per Parigi e Londra. Il Barone Holberg, sotto le mentite spoglie di conte Bismark, si precipita a Londra per raggiungere la figlia. Doris intanto va in cerca di Robert in tribunale. I due giovani si incontrano. Ogni equivoco viene spiegato ed insieme si dirigono al castello del padre di Robert, ove il giovane presenta Doris come sua futura moglie. Il Barone Holberg, saputo dove si trova la figlia, si presenta al padre di Robert, Sir John, come Van Olsen e spiega come Doris abbia disonorato il nome di Van Olsen spacciandosi per baronessina Holberg e dando pubblico scandalo. Le nozze vengono naturalmente osteggiate. I due fidanzati, per non lasciarsi, fuggono dal castello, ma senza una lira. Doris però è sempre quella abilissima ladra che è: ruberà un'ultima volta per potersi sposare. Senza dire niente a Robert fugge e, sotto il bonario sguardo del padre, ruba una collana di enorme valore. Robert infine ritrova le tracce della fidanzata ed arriva sul posto mentre lei sta fuggendo con la refurtiva. La polizia londinese è a soqquadro: è stata rubata la collana alla moglie del Premier russo. Doris sta per andare in galera e, dopo varie alterne spassose peripezie, sarà Robert a difenderla in tribunale. Il giovane avvocato fa faville: racconta montagne di bugie, fa piangere tutti e... Doris viene assolta. Robert ha saputo tutto ed anche il padre, Sir John; e così, quando questi chiama Holberg nel suo studio, il vecchio ladro internazionale si sente perduto, ma... Sir John fa una proposta d'affari. Ebbene sì! Anche lui è un importantissimo ladro internazionale, nientedimeno che il famoso "Gatto di Londra", ormai un po' avanti negli anni.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 NOV. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

21 NOV. 1968

 PER IL CONFORME
 DIREZIONE
 (Grazie)

IL MINISTRO

f.to RAMPA