

N. 52688



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: COMMANDOS

Metraggio { dichiarato 3.500
accertato ~~3.065~~ 3287

Produzione: P.E.C SpA - C.C.I SpA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

2^a Guerra Mondiale. L'esercito tedesco con la sua famosa Africa Korp sta conducendo la sua avanzata nel cuore del deserto africano. Il Quartier Generale Alleato in previsione di un attacco definitivo in Africa predispone una azione di COMMANDOS. Sono uomini scelti per la loro bravura e per la loro spregiudicatezza nel condurre a buon porto azioni di questo genere. Il compito è ben preciso: occupare un'oasi, tappa determinante per i rifornimenti di acqua e carburante, ben difesa da un drappello di Italiani. Catturati questi dovranno ad essi sostituirsi e difendere l'oasi fino al lancio del contingente dei paracadutisti. A comando di questi COMMANDOS viene posto un colonnello appena uscito dal cerchio dei burocrati e che trova delle diffidenze da parte di questi veri 'soldati'. La prima parte dell'azione riesce. Infatti occupano l'oasi e sostituiscono i soldati italiani. Riescono a far sì che una pattuglia di soldati tedeschi non si avvedano della nuova situazione nell'oasi ma poi le cose trascendono. Un italiano riuscito ad eludere gli italiani e a raggiungere una postazione di carri armati tedeschi che quindi si dirigono verso l'oasi. I COMMANDOS d'altra parte vengono a sapere che l'attacco principale non verrà più effettuato e quindi dovranno cavarsela da soli. Inizia quindi una furiosa battaglia dove ogni cosa viene distrutta e tutti vengono uccisi. La guerra ha avuto ancora delle vittime: solo un americano e un tedesco, unici superstiti, simboleggiano la volontà di vivere e l'odio verso una guerra che non conosce né amici né fratelli.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 1 2 NOV. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1^o) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono state eliminate le seguenti battute: "...e i casini!" "Eh! ricordate bene ... una marchetta due lire. La doppia tre!"; so io come trattarle le treie come te..."; "Proprio un bel lavoro! Sei un lurido bastardo, fottuto, ruffiano figlio di puttana... Va all'inferno!" "Grazie dei complimenti; inoltre è stato ridotto il

Roma, li 5 NOV. 1968

IL MINISTRO

SEGUITO CONDIZIONI ./. .

PER COPIA CONFORME

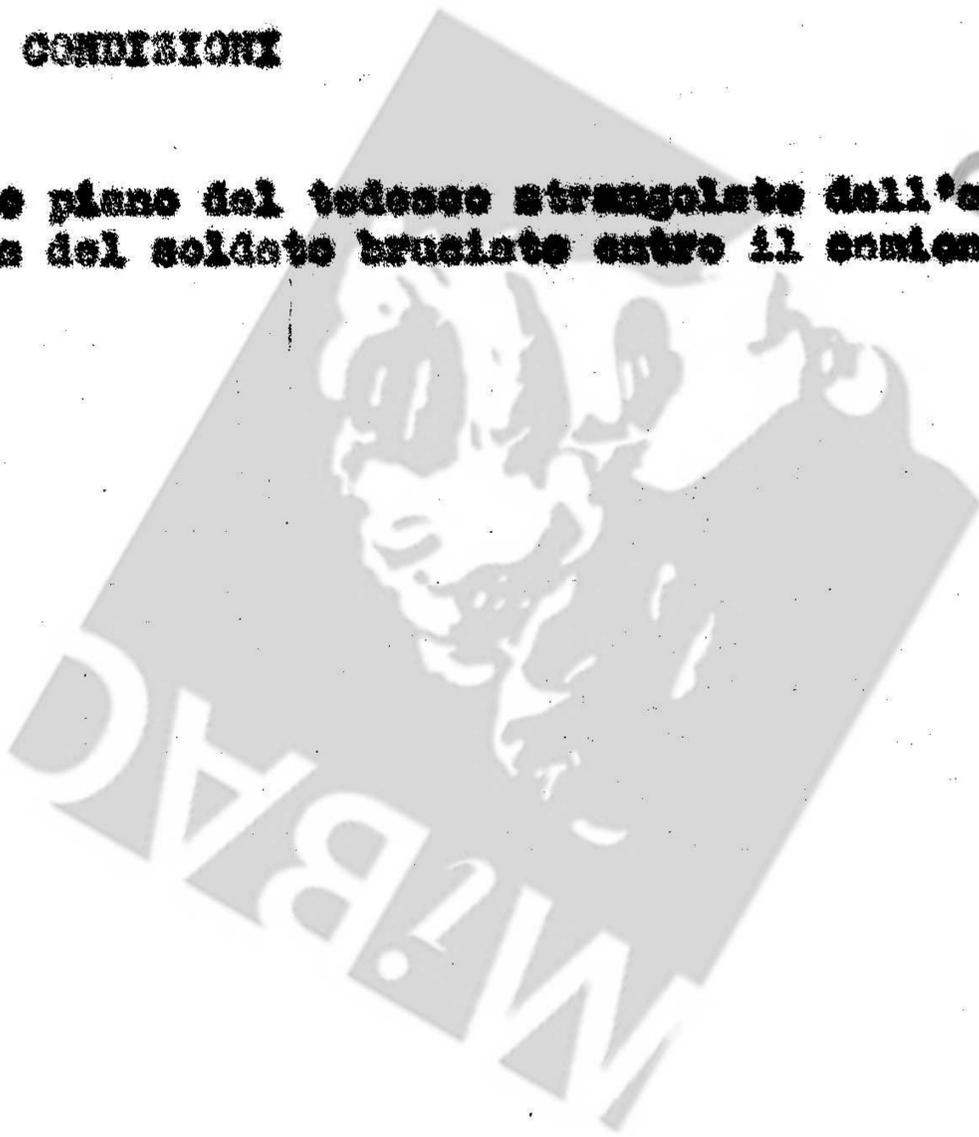
IL REGGENTE LA DIVISIONE

(Dott. Antonio D'Orazio)

f.to RAMPA

SEQUITO CONDIZIONI

**il primo piano del tedesco strangolato dall'attore Van Dierf; scacciare
le scene del soldato bruciato entro il camion quando hanno ai vetri.**



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA