

N.

52485



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **ARTE PER NULLA**

Metraggio

dichiarato

340

accertato

340

Marca: **Giuseppe UBALDUCCHI**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario illustra la libera tecnica didattica di un insegnante che lascia dipingere i suoi alunni sulla base di suggestioni ed esperienze fatte nel loro mondo. Vediamo la "scuola del Dornaccino" una mattina durante la quale i bambini si mettono a dipingere: l'abito è dato da uno di essi che comincia a parlare del uomo e dei suoi gatti. Attraverso i discorsi ed i dialoghi tra alunni e maestro nascono a poco a poco i dipinti del uomo col gatto.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **31 OTT. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

13 MAR. 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

f.to RAMPA