

N.

5248

di protocollo



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: TUTTI PAZZI (It's in the bag)

Marca

Metraggio { dichiarato
 { accertato

2825

UNITED ARTISTS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Richard Wallace -

Interpreti: Fred Allen - Jack Benny - Don Ameche - William Bendix -

≡ T R A M A ≡

Un miliardario, presentando la morte da parte di nemici che vogliono impossessarsi della sua fortuna, nasconde una forte somma e un biglietto con i nomi dei suoi persecutori, nel fondo di una seggiola, che é simile alle altre quattro di cui é arredato l'appartamento.

Ucciso da un misterioso assassino, all'apertura del testamento si vede che il miliardario ha lasciato in eredità le cinque seggiole ad un nipote che non vede da quando questi era bambino. Questo nipote é proprietario e conduttore di un teatrino di pulci ammaestrate. Letto su un giornale di essere erede di un miliardario getta all'aria la sua attività dandosi a vita dispendiosa sul credito che lo circonda.

Vistosi consegnare le seggiole e preso da disperazione vorrebbe fuggire. Vende le seggiole ad un antiquario ma subito dopo gli viene recapitato un disco su cui lo zio, prima di morire, ha inciso importanti rivelazioni e precisamente che nel fondo di una delle seggiole lasciategli oltre che una forte somma c'è la rivelazione del segreto della sua morte e della sua fortuna. Il domatore di pulci tenta in ogni modo di rientrare in possesso delle seggiole che ormai l'antiquario ha venduto a svariate persone, e quando a seguito di numerose avventure riesce a rientrare in possesso del tesoro nascosto, può assolvere anche il suo debito di riconoscenza verso lo zio facendone arrestare gli assassini.

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 15 FEB. 1949 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare sotto guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.)

Roma, li

10 FEB. 1956

(D. G. de' Formis)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIATO DI STATO

[Signature]