

N.

52292



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: VIVA "VIVA VILLA" (Villa rides)

 Metraggio { dichiarato
 accertato 317
Produzione: **PARAMOUNT**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: BUZZ KULIK

Interpreti: YUL BRINNER - ROBERT MITCHUM - CHARLES BRONSON - GRAZIA BUCCELLA

LA TRAMA

Il film narra un periodo della vita di Pancho Villa, l'ormai leggendario contadino analfabeta che a soli 16 anni divenne bandito per vendetta e diede poi tutto sé stesso alla lotta per l'emancipazione dei « campesinos » e l'abbattimento della dittatura che opprimeva il Messico. Sono così rievocati gli eventi che ebbero luogo dal 1911 al 1913 quando la vittoria aveva già coronato la rivoluzione e Francisco Madero, un vero idealista della democrazia, idolatrato da Villa, era stato eletto Presidente del Messico. Le forze dell'opposizione, che operavano in combutta con alcuni traditori, uscirono dall'ombra per rovesciare Madero e Villa dovette tornare a combattere una lunga lotta contro il nemico dichiarato (il Cap. Ramirez, capo delle forze d'opposizione) e il nemico nascosto (il Gen. Huerta, comandante designato delle forze di Madero). Rivivono così sullo schermo, intramezzate dai due quasi burleschi « matrimoni » di Villa, le di lui vittoriose battaglie di Chapudero, Parral, Conejos e viene messo in risalto il grande aiuto dato a Villa dall'americano Lee Arnold. Queste gesta da epopea finiscono con l'arresto di Villa reo di aver alleggerito i ricchi proprietari di Conejos dell'oro occorrente a pagare le truppe. Anche Lee è arrestato ma riesce a fuggire in U.S.A. con l'oro raccolto da Villa. Poi anche Villa riesce a fuggire e si presenta a Lee chiedendogli l'oro per continuare la guerra. Lee dapprima non vuol saperne ma l'ammirazione per Villa gli fa cambiare idea e cooperare all'organizzazione di quella « Division del Norte » che Villa condurrà alla riconquista di Città del Messico.

VIETATO MINORI NEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **10 SET. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) ~~Si è stata eliminata la sequenza contenente gli urli della ragazza che subisce violenza carnale da parte del Cap. Ramirez, dal momento in cui un soldato l'immobilizza sul letto.~~

Roma, li

12 SET. 1968

PER COPIA CONFORME
 IL REGGENTE LA DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

f.to RAMPA