

52226



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "NO WAY TO TREAT A LADY" (Edizione Originale)
(Titolo italiano: Non si maltrattano così le signore)

Produzione: PARAMOUNT

Metraggio { dichiarato
accertato 2960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: JACK SMIGHT

Interpreti: ROD STEIGER - LEE REMICK - GEORGE SEGAL - EILEEN HECKART - MURRAY HAMILTON

La trama

New York è terrorizzata da uno strangolatore, maestro nell'assumere i più diversi travestimenti. Le vittime sono per lo più insignificanti donne di mezza età. Il criminale ha la mania di telefonare a un poliziotto, Morris Brummel, per parlare con lui delle sue vittime. Proprio a Morris sono affidate le indagini del caso, indagini che lo portano a conoscere Kate Palmer, una testimone del primo delitto. Morris, che vive ancora sotto l'influenza materna, presenta Kate alla madre e le due donne sembrano andare perfettamente d'accordo. Nel frattempo l'assassino, un individuo mondano, elegante, che vive in un lussuoso appartamento con una impeccabile governante, la signora Fitts, si diverte a prendere in giro Morris telefonandogli indizi insignificanti e riuscendo sempre a non farsi incastrare. Quando si convince che Morris non gli dà più ascolto, decide di eliminare Kate per troncane l'idillio nato tra la ragazza e il poliziotto. Usando le sue notevoli doti di recitazione ereditate dalla madre, famosa attrice di teatro, prepara una trappola per la ragazza, ma questa riesce a sfuggirgli. Ormai Morris è sulla buona traccia e dà l'allarme in tutta la zona. Kate viene salvata ma l'assassino riesce ancora una volta a fuggire inseguito da Morris fin dentro il teatro intitolato alla madre del delinquente. Qui il criminale tenta di uccidere Morris che però riesce a colpirlo mortalmente.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

27 AGO. 1968

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 27 AGO. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

PER COPIA CONFORME

IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dott. Antonio Orazio)

Roma, li 27 AGO. 1968

IL MINISTRO
f.to RAMPA