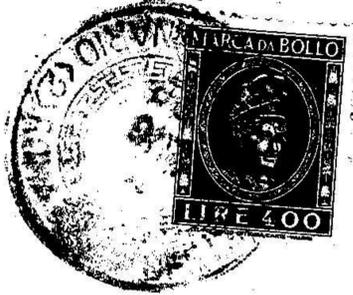


N. 52060



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "KIN KONG IL GIGANTE DELLA FORESTA"

Metraggio { dichiarato 2.720
accertato 2712

Produzione: "TOHO FILM COMPANY LIMITED" - TOKYO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA

L'Explorer, un sommergibile atomico delle Nazioni Unite adebito a ricerche scientifiche, mentre sta facendo dei rilievi sui giacimenti petroliferi sottomarini, viene a trovarsi nei pressi dell'isola Mondo, dove si suppone abbia vissuto il leggendario King-Kong.

L'Explorer dà fondo in una baia dell'isola per alcune riparazioni. La squadra degli scienziati, composta dal comandante del sommergibile Carl Nelson, dal tenente Jiro Nomura e da Miss Susan Watson, sbarca sull'isola e si imbatte in un enorme dinosauro e quindi in uno smisurato serpente marino. King-Kong appare all'improvviso e difende vittoriosamente i tre, ma soprattutto Susan, dai due mostri preistorici.

Tornato a New York, Nelson informa i suoi superiori della sensazionale scoperta e annuncia alla stampa il suo immediato ritorno all'isola Mondo per studiare i mostri nel loro ambiente naturale.

Nel frattempo, il Prof. Who e i suoi stanno cercando in una base segreta al Polo Nord di estrarre dal cratere di un vulcano una sostanza supernucleare, l'uranio gamma, il cui possesso permetterebbe a qualunque Paese, anche piccolissimo, il dominio atomico del mondo intero. Pihanha, una bella e giovane spia, ha fornito al professor Who i mezzi finanziari necessari all'impresa per conto di una minuscola nazione asiatica praticamente sconosciuta.

Per estrarre l'uranio gamma, il Professor Who ha costruito un robot gigantesco, Astor Primo, l'esatta copia meccanica di King-Kong. Ma Astor primo fallisce la prova e l'unica alternativa possibile adesso è catturare il vero King-Kong e far estrarre da lui l'uranio gamma. Catturato e ipnotizzato, King-Kong inizia il lavoro di estrazione, ./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 25 LUG. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 31 LUG. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REAGENTE (Dr. Antonio D'Orsico)

IL MINISTRO
f.to RAMPA

ma all'improvviso l'effetto ipnotico viene a cessare e con esso l'azione di King-Kong.

Avendo scoperto che il gigantesco Gorilla obbedisce ai tre scienziati dell'ONU, il Professor Who fa rapire Nelson, Nomura e Susan. Ma essi si rifiutano di collaborare e King-Kong riesce a fuggire.

Il Professor Who allora fa imbarcare sulla sua nave, oltre ad un nuovo prototipo di Astor primo, anche Piranha, Nelson, Nomura e Susan e raggiunge il Giappone.

King-Kong e Astor primo si affrontano in un drammatico duello a Tokyo.

King-Kong ha la meglio e dopo aver annientato il suo rivale attacca ed affonda la nave del Professor Who. Questi muore dopo aver ucciso Piranha che, pentita, aveva tentato di ostacolare i suoi piani.

Ora Nelson, Nomura e Susan sono salvi, l'uranio gamma in mano delle Nazioni Unite e King-Kong se ne torna nella sua isola.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA