

N. 51914



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SOTO (Colore)

Metraggio { dichiarato _____
 { accertato 295
 292

Marca: S.R.L. DOCUMENTO FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Vittorio Armentano*
Fotografia Mario Vulpiani

Jesus Raphael Soto è uno dei più grandi innovatori nel campo della scultura moderna, di origine venezuelana è residente a Parigi. Scopo del documentario è quello di illustrare le sue opere in rapporto ad alcuni elementi musicali che ne scaturiscono.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 16 LUG. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 17 OTT. 1969

PER COPIA IN FORME
IL MINISTERO
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

f.to RANPA