

N. 51867



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DAS GLAS WASSER (UN BICCHIERE D'ACQUA)

Melraggio { dichiarato 2230  
accertato 2287

Produzione: FILMHANSA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: HELMUT KAEUTNER

e con Gustaf Gruendgens, Liselotte Pulver, Hilde Krahle e. a.

Londra anno 1710 - La regina Anna, è sotto l'influsso della contessa di Marlborough, quest'ultima vuole portare al successo suo marito il noto maresciallo di Marlborough. Henry John, un giornalista nobile e rappresentante della corte, fa di tutto per fare cessare l'inutile guerra con la Francia. La contessa protegge un giovane nobile e lo promuove aiutante di corte, senza che quest'ultimo sia a conoscenza della simpatia che gode. Henry invece intuisce la situazione e si serve della gelosia di una giovane fidanzata del protetto. In un duello resta ucciso un parente di Henry, quest'ultimo eredita un patrimonio ingente e si fa chiamare " Lord ". L'influsso di Lord Henry a Corte continua ad estendersi. Viene a sapere tramite una ragazza che la regina ha perso il suo cuore, senza che l'oggetto di questo amore ne è al corrente. Ad un incontro con l'uomo di cui è innamorata, durante una festiciola chiede un bicchier d'acqua da quest'ultimo. Lord Henry fa sapere alla contessa che ha una rivale, senza però farne il nome. Succede uno scandalo quando la contessa, ad una festa organizzata dalla regina, viene a sapere chi è la sua rivale, perde ogni contegno e viene dimessa. Ma ancora una volta la sorte si gira in suo favore, quando lei e la sorprendono la regina con il suo giovane innamorato. Lord Henry salva la situazione dicendo una bugia. Alla regina non rimane altro che accettare la situazione. La vittoria di Lord Henry è completa, le dimissioni della contessa sono inevitabili e Lord Henry diventa Ministro di un nuovo gabinetto. Le sue prime trattative sono per la pace.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 27 GIU. 1968  
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

8 LUG. 1968

PER COPIA CONFORME  
IL REPERTE LA DIVISIONE  
(Dr. Antonio D'Orasio)

IL MINISTRO

F.to MAGRI