



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SAIGON : MISSIONE VIETNAM (TRANSIT A SAIGON)

Metraggio { *dichiarato* 2401
 { *accertato* 237¹ **Marca:** CERES FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: JEAN LEDUC - **ATTORI:** ODILE VERSOIS - PIERRE MASSIMI - JOAN LARA.

TRAMA

JEAN DORTIGUES, GIOVANE ARCHITETTO FRANCESE, IN TRANSITO A SAIGON, PENSA DI FERMARSI QUALCHE GIORNO MA LA POLIZIA GLIELO IMPEDISCE ESSENDO EGLI SPROVVISTO DEL NECESSARIO VISTO DI ENTRATA. I SUOI TENTATIVI DI USCIRE CLANDESTINAMENTE DALL'AEROPORTO VANNO A VUOTO FINO A CHE, UN CAMERIERE DEL BAR, NON GLIENE OFFRE L'OPPORTUNITÀ. LA SUA OSTINAZIONE PERÒ LA PAGHERÀ CARA. INFATTI EGLI VIENE COINVOLTO IN UN TRAFFICO DI DROGA I CUI PROVENTI SERVONO ALL'ACQUISTO DI ARMI PER I VIETCONG. LA POLIZIA È SULLE TRACCE DEI TRAFFICANTI ED È INDOTTA A SOBBETTARE DI JEAN CHE, CON LA SUA USCITA NON AUTORIZZATA DALL'AEROPORTO, SI È MESSO IN UNA POSIZIONE EQUIVOCA. LO STESSO JEAN È STUPITO DI QUANTO GLI STA ACCADENDO. NON RIESCE A RENDERSI CONTO DEL PERCHÈ LO VOGLIANO FAR FUORI ED È COSTRETTO AD INGAGGIARE LOTTE ESTENUANTI CON INDIVIDUI MAI VISTI, PUR DI SALVARE LA PELLE. DA VAN, GRAZIOSA RAGAZZA VIETNAMITA COSTRETTA A LAVORARE PER LA BANDA, VIENE A SAPERE CHE È STATO COINVOLTO NEL TRAFFICO PER SVIARE I SOSPETTI DELLA POLIZIA. A JEAN NON RESTA QUINDI CHE METTERSI LUI STESSO ALLA RICERCA DEI TRAFFICANTI AL FINE DI USCIRE DALLA PERICOLOSA SITUAZIONE NELLA QUALE SI È CACCIATO. È COSTRETTO, PER EVITARE I SUOI PERSECUTORI, A BUTTARSI IN UN FIUME PIENO DI TOPI CHE SCORRE SOTTO LE BARACCHE GALLEGGIANTI DI SAIGON, MA È AFFRONTATO LO STESSO DA UNO DELLA BANDA E RISCHIA DI ESSERE SOPRAFFATTO. STA QUASI PER AFFOGARE MA ANCORA UNA VOLTA EVITA LA MORTE NELLE PUTRIDE ACQUE DELL'ARROYO, ASSESTANDO UN COLPO SULLA TESTA DELLO AVVERSARIO, UCCIDENDOLO. MA I SUOI GUAI NON SONO ANCORA FINITI. MIRACOLOSAMENTE SFUGGE AD AGGUATI DI TUTTI I GENERI E DEVE ALLA SUA PRONTEZZA SE RIESCE A METTERSI ALLE CALCAGNA DEI TRAFFICANTI ED A SCOPRIRE IL LUOGO DOVE VERRÀ CONSEGNATA LA DROGA. QUESTA VIENE GETTATA DA UN AEREO CHE SORVOLA A BASSA QUOTA UNA RADURA NON MOLTO DISTANTE DA SAIGON. JEAN VIENE PERÒ SCOPERTO A SUA VOLTA E RISCHIA DI ESSERE BARBARAMENTE UCCISO INSIEME A VAN CHE, PER SALVARLO, HA TRADITO LA BANDA. MA LA POLIZIA ARRIVA IN TEMPO A SALVARE I DUE GIOVANI E, IN UNO SCONTRO A FUOCO DOVE LE PERDITE SONO INGENTISSIME PER ENTRAMBE LE PARTI, LA BANDA VIENE SGOMINATA. JEAN, COMPLETAMENTE SCAGIONATO, PUÒ RIPARTIRE PER PARIGI DOVE ATTENDERÀ CHE VAN LO RAGGIUNGA NON APPENA LE AUTORITÀ DI POLIZIA RILASCIERANNO LA RAGAZZA. ATTRAVERSO LE MOLTE AVVENTURE VISSUTE INSIEME, FRA I DUE GIOVANI È NATO L'AMORE.

=====

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **19 GIU. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

20 GIU. 1968

Roma,

IL MINISTRO
F. SARTI

PER COPIA CONFORME
 IL REGGENTE LA DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)