

51816

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PROTEST

Metraggio { dichiarato 2.647  
accertato 2456

Marca: **Ceskoslovensky Filmexport**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Praga 1967. Nell'Ospedale principale della città un Dottore viene trovato assassinato. Durante l'inchiesta che coinvolge tutto il personale dell'Ospedale e gli stessi pazienti assistiamo a rivelazioni e colpi di scena. Ma alla fine tutto ritorna nell'ordine con la scoperta dell'assassino.

TITOLI DI TESTA

MORIS ERGAS presenta / un film di JIRI HERZ / P R O T E S T / tratto dal romanzo "L'ultima Cena" di HANA BELOHRADSKA / Sceneggiatura di HANA BELOHRADSKA - JIRI HERZ / con VERA VLCKOVA - ZDENEK STEPANEK / KARLA CHADIMOVA - ZORA BOZINOVA / LUBOMIR CERNIK - ILJA PRACHAR - / EDUARD KOHOUT - VACLAV LOHRISKY / JOSER CHVALINA - VERA TICHANKOVA - / MILA MYSILIKOVA - IVA JANZUROVA / Aiuto regista PAVEL HORAK - / Operatore alla macchina BEDRICH BATKA / Costumista LADISLAV ATOMEK / Truccatore FRANTISEK CIZEK - SCENOGRFO OLDRICH BOSAK / Montaggio di JAROMIR JANACEK / Musica di SVATOPLUK HAVELKA eseguita dall'Orchestra Sinfonica di Praga: / Direttore di Produzione LADISLAV HANUS / Dialoghi italiani di GERALDO LUCIDI / Registrazione sonora CINEMONTAGGIO su apparecchi WESTREX RECORD SYSTEM / Doppiaggio eseguito dalla S.A.S. A CURA DI MARIO COLLI : / Sviluppo e stampa TELECOLOR / Una produzione STUDIO BARRANDOV - PRAGA / Praga 1967.

**VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18**

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **20 GIU. 1968** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore, ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **Sono stati effettuati i seguenti tagli: 1) nella scena a casa del dottore è stata totalmente eliminata la sequenza del rapporto sessuale della ragazza con un giovane sul divano, dal momento in cui la donna stessa scompare dallo schermo;**

Roma,

**5 SET 1968**

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
VIA SQUARCIALUPO, 7 - TEL. 429007

PER COPIA CONFORME  
IL REGGENTE LA DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO  
**F.to SARTI**

SEGUONO CONDIZIONI:

- 2°) nella scena tra Giorgina ed il portantino è stata eliminata tutta la sequenza centrale relativa alla villenza carnale ed all'accoppiamento dei due;
- 3°) nella scena fra il medico e la ricoverata è stata eliminata la sequenza in cui si scorgono in primo piano i seni nudi della donna.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

