

N.

51600



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " TONIO KROEGER " (TONIO KROEGER)

Metraggio { dichiarato 2600
 accertato 2580

Produzione: Klaus Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di Rolf Thiele

Vale solo per l'edizione

e con Jean Claude Brialy, Nadia Tiller, Werner Hinz e.a.

ORIGINALE

Tonio Kroeger si trova a Firenze, dove assiste al "Don Carlos" di Schiller. Gli tornano allera alla mente la sua giovinezza a Lubeca e le sue amicizie.

Lasciata Firenze, Tonio Kroeger si reca a Monace, dove incontra la pittrice e amica Lisaweta Iwanowna, tanto diversa dalle donne che aveva finora incontrate. Da qui, Tonio parte per il nord, per Lubeca. Qui suo padre è morto parecchi anni prima. La madre, una bella italiana, dopo la morte del marito ha venduto tutto per andare lontano con un artista. Nulla riesce a trattenere Kroeger a Lubeca.

Prosegue quindi il suo viaggio verso la Danimarca, mentre il suo pensiero è sempre rivolto a Lisaweta. E proprio mentre sta passeggiando sulla spiaggia di Alsgaard, gli appare Lisaweta Iwanowna che scende da un calesse e corre verso di lui.

Tonio la abbraccia ed è sicuro della sua amicizia.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 27 MAG. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 28 MAG. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F. SARTI