

N. 51085



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LA MADONNA NELLA PITTURA ITALIANA " a colori

Metraggio { dichiarato 1.100
accertato 1.272

Produzione: Padre Giovanni Lauro Pesse

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

IL FILM HA UN SOLO TEMPO - IN ESSO:

- 1) SI PASSA IN RASSEGNA i capolavori dei nostri più grandi artisti in pittura dal secolo XIV al secolo XIX.
- 2) IL FILM SI CHIUDE con l'apparizione della Madonna a La Salette, dove s'è manifestata MADRE DELLA DIVINA MISERICORDIA
- 3) IL FILM DURA circa 60 minuti
- 4) IL FILM è preceduto da una "PRESENTAZIONE" esplicativa del documentario.

Regista: Padre Giacomo Pesse
Direttore della fotografia: Giovanni Donato.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 16 MAR. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 20 MAR. 1968

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DIVISIONE
(D. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F. SARTI