

N. 50426



REPUBBLICA ITALIANA

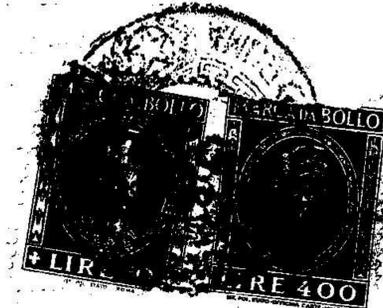
MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: NATASCIA (GUERRA E PACE) (film)

Metraggio {
 dichiarato 4760
 accertato 4506

Marca: Mosfilm



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Anno 1805: Napoleone minaccia di invadere la Russia.

Nell'alta società di Pietroburgo il Principe Andrei Bolkonski in attesa di arruolarsi nell'esercito trascorre le giornate con l'amico Pierre Bezoukhov brillante ed intelligente conversatore ed erede di un'immensa fortuna. Per uno scandalo avvenuto nel gruppo dei suoi amici Pierre viene esiliato a Mosca dove dopo poco sposa Helène.

Allo scoppio della guerra il Principe Andrei entra nell'esercito a fianco del Generale Koutouzov e nella battaglia di Austerlitz viene ferito e dato per disperso. Quando dopo un lungo periodo torna a casa, la moglie Lisa, che sta per dare alla luce un bambino, muore. Il Principe è profondamente turbato e attraversa una grave crisi morale ed esistenziale che lo spinge a confidarsi con Pierre anch'egli dolorosamente colpito per il tradimento della moglie con un giovane "viveur" di Mosca.

Un giorno il Principe Andrei, recatosi a fare una visita al Conte Rostov, ne conosce la giovane ed incantevole figlia Natascia. Questo incontro lo trasforma completamente e fa nascere in lui un sentimento nuovo e dolcissimo che viene ricambiato e che lo porta in breve a chiedere la mano della fanciulla. Celebrato il fidanzamento Andrei parte all'estero, ma durante la sua assenza Natascia, esuberante di vita e di giovinezza, incontra Anatole, fratello di Helène, se ne innamora e decide di fuggire con lui. Ma all'ultimo momento la fanciulla viene a sapere che Anatole è sposato e che si è solo divertito con lei. Al suo ritorno Andrei, venuto a conoscenza del fatto, prega Pierre di restituire a Natascia le sue lettere. Pierre di fronte a Natascia si sente profondamente scosso e, preso da un'improvvisa passione, le dichiara il suo amore. Siamo nel 1812.

13 DIC. 1967

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

13 DIC. 1967

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to S. S. S.

TITOLI : Ital-Noleggio Cinematografico presenta - una produzione Mosfilm dal romanzo di Leone Tolstoj GUERRA E PACE + NATASCIA - regia di Sergei Bondarciuk - adattamento di Sergei Bondarciuk e Vassili Soloviev - direttore della fotografia Anatoli Petritskii - scenografia di Mikhail Bogdanov e Ghennadi Miasuikov - musica di Viaceslav Ovcinnikov - montaggio di Tatiana Likhaciova - costumi di Mikhail Cikovani con Ljudmila Saveljeva - Sergei Bondarciuk - Viaceslav Tikhonov - V. Stanitisin) Kira Golovka - O. Tabakov - Irina Gubanova - Vassilj Lanovoi.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

