

N. 50309



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CRACKING AND REFORMING"

Metraggio { dichiarato 171
accertato 171 **171**

Produzione: SHELL FILM UNIT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario parla del processo di catalizzazione e reforming, processi di conversione usati in raffineria per ricavare i prodotti in proporzione alla domanda di mercato.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **22 NOV. 1967** della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

27 NOV. 1967

PER COPIA CONFORME
IL REGENTE LA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to SARTI