N. 50156

REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UN ITALIANO IN AMERICA"

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 2977

Marca: EURO INTERNATIONAL FILMS Spa

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: ALBERTO SORDI
ATTORI: ALBERTO SORDI - VITTORIO DE SICA

### T R A M A

Giuseppe Marossi, benzinaio nel distributore di una importante società petrolifera americana, mentre in uno dei tanti giorni della monotona vita, fantastica un immaginario viaggio negli Stati Uniti, gli comunicano che il padre, di cui non aveva notizie da oltre 30 anni, è vivo e lo attende, per riabbracciarlo, davanti alle telecamere del più popolare show televisivo americano, Giuseppe parte per l'America, riabbraccia il padre, intasca il premio offertogli dalla televisione, riceve in dono una lussuosa macchina e insieme al padre inizia una nuova vita nel grande paese che presto però gli mostrerà il suo vero volto. Mentre il padre parla di miliardi e agisce come un vero miliardario, Giuseppe scopre, con amarezza e compassione che egli non ha un soldo, ma questa realtà il padre non la conosce; così non la conosce una sorella, che lavora in un night, malata anch'essa di miliardi, che ne parla con convinzione, ma non ha nulla. Tutti sono illusi, presi dalla febbre dei dollari, ma di quelli degli altri perchè quelli propri sono affidati alla fortuna. Il meno illuso, non contaminato da questa febbre, che ha sempre basato le proprie risorse nel suo modesto lavoro, è Giuseppe che, abbandonato di nuovo dal padre, e senza la possibilità ditornare in Italia, finirà per trovare in America lo stesso lavoro da benzinaio che aveve lasciato in Italia, in una piccola cittadina del Tennesy.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 25 OTT. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 18 DIC. 1990

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II^a
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(Dr. Massimo Collalti)

IL MINISTRO
F.to SARTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
CORVO - Via Morgagni, 25 - 00161 Roma