



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"GRANDE RAPINA ALLA TORRE DI LONDRA" (Traitor's gate)**

Metraggio { dichiarato
 { accertato **2280**

Marca: SUMMIT FILM PRODUCTIONS Ltd. LONDRA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

KLAUS KINSKI - MARGOT TROOGER - GARY RAYMOND - ALBERT LIEVEN

Londra di ieri,

Edgar Wallace, il creatore della letteratura gialla e poliziesca inventò in un suo romanzo il furto dei gioielli della corona d'Inghilterra, rinchiusi nella Torre di Londra.

Dopo trent'anni, nella Londra di oggi, alcuni banditi spericolati, sulla traccia del colpo ideato da Edgar Wallace, hanno realmente effettuato la rapina del tesoro d'Inghilterra.

Questo film ricostruisce fedelmente quel colpo famoso.

Sotto l'aspetto di un austero e distinto uomo di affari, un certo Mr. Trayne ha impiantato il suo ufficio in un palazzo le cui finestre sono prospicienti la Torre di Londra e, con l'aiuto di modernissimi strumenti, ha installato un osservatorio per seguire i minimi movimenti delle guardie che ne esercitano la sorveglianza.

Per l'esecuzione del criminoso progetto è posta in opera una preparazione metodica e tecnicamente perfetta, con l'adozione dei più moderni congegni.

E allora cos'è questo film? Cronaca o fantasia? E' l'una e l'altra cosa ma è soprattutto un film di avventura, di mistero, di suspense.

Il genio e l'originalità di Edgar Wallace al servizio della più moderna tecnica cinematografica.

La grande rapina alla Torre di Londra

Assisteremo così allo svolgersi del più audace colpo di tutti i tempi, che non poteva essere stato immaginato che da un genio, da Edgar Wallace.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **20 OTT. 1967** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

23 OTT. 1967

PER COPIA CONFORME
IL PRESIDENTE DELLA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F. J. SAATJ