

N 49981



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LA SEDIA " (a colori - cartoni animati)

Metraggio { dichiarato 294
 { accertato 294

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA FERRUCCIO CASTRONUOVO (in arte FERRO CAST)
FOTOGRAFIA ELIO GAGLIARDO
MUSICA STEFANO TOROSSO

Che cosa succede se un oggetto inanimato prende vita improvvisamente? Nel nostro caso è una sedia che diventa protagonista di una serie di avventure che iniziano con la ribellione della stessa sedia a un re (simbolo di prepotenza) che si ritrova per terra.

La sedia scappa. Le guardie del re le danno la caccia. La ribellione della sedia non è un atto fine a se stesso. Essa infatti trova il modo di mettere in evidenza l'umanità ed il senso di giustizia che la animano rifiutando di sottomettersi al re fin non al punto di sacrificarsi totalmente piuttosto di subire il peso e la prepotenza.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 30 SET. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sott'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

17 NOV. 1970

Roma,

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to SARTI