

N. 499301



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LO STRANIERO - in Technicolor

Metraggio { dichiarato 3.300  
accertato 3130

"DINO DE LAURENTIIS  
Produzione CINEMATOGRAFICA-S.p.A."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Meursault (l'attore Marcello Mastroianni) è un piccolo impiegato che vive e lavora ad Algeri. Gli muore la madre e ciò non lo addolora particolarmente, dati i rapporti di reciproca indifferenza, sopravvenuti con il passar degli anni. Dopo il funerale, svoltosi in un paese ad ottanta chilometri dalla città, torna ad Algeri con un indifferente senso di dovere compiuto. Un giorno sulla spiaggia, incontra la dattilografa Marie Cardona (l'attrice Anna Karina) che è una sua vecchia amicizia. Vanno al cinema e poi finiscono con il passare la notte insieme.

Di un suo vicino di stanza, Raymond (l'attore Georges Geret), sa soltanto che è un mantenuto dalle donne. Questi gli racconta di aver litigato con la sua ragazza e lo prega di aiutarlo a scriverle. Meursault scrive la lettera. Marie gli chiede di sposarla, ma lui rifiuta. Il suo direttore (l'attore Jean Pierre Zola) gli offre il trasferimento a Parigi per migliorare la carriera ed egli rifiuta. Una sera Meursault e Marie sentono che il vicino Raymond sta battendo a sangue la ragazza della lettera, un'araba. Interviene la Polizia e la cosa è messa a tacere. Il fratello della ragazza (l'attore Cherital Sada) lo segue per la strada, in silenzio, da lontano. Un giorno, sulla spiaggia, Meursault, irritato spara ed uccide quell'uomo.

Al Processo quello che lo condanna sono tutti i suoi precedenti d'insensibilità.

Egli non sa difendersi e viene condannato a morte perchè è un diverso è uno straniero.

**ETATO AI MINORI DI ANNI 18**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **23 SET. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li **12 OTT 1967**

**D. C. C.**  
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI

## TITOLI DI TESTA

1) DINO DE LAURENTIIS presenta - 2) una produzione DINO DE LAURENTIIS S.p.A. Roma in co-produzione con la MARIANNE FILM - Parigi in collaborazione con la CASBAH FILM - Algeri - 3) Realizzata dalla MASTER FILM S.r.l. e prodotta da PIETRO NOTARIANNI - 4) MARCELLO MASTROIANNI - 5) e ANNA KARINA - 6) in un film di LUCHINO VISCONTI - 7) LO STRANIERO - 8) dal romanzo di ALBERT CAMUS Edizioni Gallimard, Parigi Edito in Italia da Bompiani - 9) con BERNARD BLIER ALFRED ADAM PIERRE BERTIN ANGELA LUCE JACQUES HERLIN MIMMO PALMARA - 10) Direttore della fotografia GIUSEPPE ROTUNNO TECHNICOLOR (r) - 11) Musiche di PIERO PICCIONI Dirette da BRUNO NICOLAI - 12) Sceneggiatura di SUSO CECCHI D'AMICO GEORGE CONCHON LUCHINO VISCONTI Revisione di EMMANUEL ROBBLES - 13) Regia di LUCHINO VISCONTI

## TITOLI FINALI (a rullo ascendente)

JEAN PIERRE ZOLA JOSEPH MARECHAL JACQUES MONOD MOHAMED CHERITEL VITTORIO DUSE BRAHIM HADJADJ VALENTINO MACCHI c.s.c. SAADA RAHLEM MARC LAURENT PAOLO HERZL con la partecipazione di BRUNO CREMER nel ruolo del "Cappellano" con GEORGE GERET e con GEORGE WILSON Aiuti alla regia RINALDO RICCI ALBINO COCCO Aiuto architetto FERDINANDO GIOVANNONI Aiuti costumista CESARE ROVATTI GIULIANA SERANO c.s.c. Ispettore di produzione CARLO BARTOLINI Amministratore MARIO LUPI Operatori alla macchina GIUSEPPE MACCARI MARIO CAPRIOTTI Truccatore GIUSEPPE BANCHELLI Aiuto truccatore MARIO BANCHELLI Parrucchiere SALVATORE COTRONEO Assistenti operatore GIUSEPPE DE BIASE GINO CONVERSI OTELLO SPILA PIERO SERVO Fonico presa diretta VITTORIO TRENTINO Fonico mixage EMILIO ROSA Direttore Amministrativo FAUSTO LUPI Architetto MARIO GARBUGLIA Vestiti e ambientazione LEA MAZZOCCHI Organizzatore generale ALFREDO DE LAURENTIIS Ufficio Stampa LUCHE RINI ROSSETTI SPINOLA Abbigliamento di M. Mastroianni di PIATTELLI - Roma Vestiti di ANNAMODE Parrucche ROCCHETTI Edizioni musicali GENERAL MUSIC Suono della INTERNATIONAL RECORDING STUDIOS Westrex Sound System Doppiaggio eseguito dalla C.D.C. Diretto da MARIO MALDESI

---