

N. 498981



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



MILLIE" (Thoroughly Modern Millie)

3770

UNIVERSAL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Julie ANDREWS - Mary Tyler MOORE - Carol CHANNING - James FOX

REGIA: George ROY HILL

Siamo a New York negli anni '20. Millie (Julie Andrews), una ragazza che ha deciso di essere modernissima, è venuta dal paese per cercarsi un impiego e decisa a sposare il suo futuro principale. Prende alloggio all'albergo Priscilla per signorine sole, diretto dalla Sig.ra Meers. L'albergo in effetti è un centro di reclutamento per la tratta delle bianche.

Allo stesso albergo arriva anche Miss Dorothy che fa amicizia con Millie. La sera, in albergo, conoscono un ragazzo molto spigliato, Jimmy che dice di essere un rappresentante di fermagli metallici. Presto Jimmy si innamora di Millie e Mr. Graydon, il principale di Millie, si innamora di Dorothy. Ad un ricevimento a cui le porta Jimmy, le due ragazze conoscono una stravagante miliardaria, Muzzy che dimostra grande simpatia per Millie.

Il "ratto" di Miss Dorothy da parte dell'organizzazione di tratta delle bianche, e successivamente anche di Jimmy che per trovare Miss Dorothy si era travestito da donna dà luogo a una serie di avventure, che culminano con il lieto fine.

Si scopre che Jimmy e Miss Dorothy sono fratelli e figliastri di Muzzy e sposano rispettivamente Millie e Mr. Graydon.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li

27 SET 1967

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI