

N.

498721



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LISELOTTE VON DER PFALZ " (Liselotte del Palatinato)

Metraggio { dichiarato 2.800
 accertato 2780

Produzione: Independent Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di Kurt Hoffmann

e con Meidelinda Weis, Harald Leipnitz, Hans Caninenberg, e.a.

Liselotte, figlia maggiore di Carlo Luigi del Palatinato, viene indotta dalla principessa Palatine a sposare il duca Filippo d'Orleans, fratello del re di Francia. Il matrimonio sembra opportuno, sia a Palatine amante del duca, a causa della schiettezza di Liselotte che difficilmente si affermerà a corte, sia al principe elettore che vede di buon occhio un'unione con la casa di Francia. Il duca l'accoglie con molta freddezza, mentre non rinuncia alla sua relazione con Palatine. Il duca viene accusato di infedeltà sia da parte della moglie che dallo stesso re, e già si intrecciano vari intrighi per togliere di mezzo Liselotte. Questa sfugge miracolosamente ad un attentato e decide di fuggire con Rudo, ma viene arrestata e portata in un convento, mentre il suo compagno di fuga viene condotto nella Bastiglia. Liselotte gli indirizza una lettera con la preghiera di non disporre contro il duca suo marito, per non suscitare contro questi l'ira del re. La lettera viene intercettata e il duca ricredutosi sull'amore di Liselotte, va a vivere felice con lei.

Vale solo per l'edizione
ORIGINALE

22 SET. 1967

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

7 NOV. 1967

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to SARTI